

الأربعاء 30 رمضان 1442هـ . 12 مايو 2021 . السنة 33 Wednesday 30 Ramadan 1442 12 May 2021 Vol 33

النصر يطلب مهلة قبل

حسم نقاطه

الانضباط تهدد الأصفر بالمادة 85 بسبب مستحقات آل سالم

الرياض - خالد الرشيد

طلبت إدارة نادي النصر، من لجنة الانضباط والأخلاق في الاتحاد السعودي لكرة القدم، مهلة لمدة شهر بعد تلقيها خطابًا للمطالبة بسداد مستحقات عبد الله آل سالم، مهاجم الفريق السابق، خلال خمسة أيام، بحسب ما أوضحته لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وبيّنت المصادر نفسها، أن إدارة النصر برئاسة مسلي آل معمر، ردت على خطاب اللجنة بطلب مهلة لمدة شهر من أجل رصد الالتزامات المالية المترتبة على النادي، وعمل تسويات مع الدائنين، في الوقت الذي تجري فيه مفاوضات مع اللاعب ووكيل أعماله حول السداد.

وجاء رد النادي العاصمي بعد تلقيه خطابًا من لجنة الانضباط والأخلاق، في الثاني من مايو الجاري، أمهله فيه 5 أيام لتنفيذ القرار الصادر من مركز التحكيم الرياضي السعودي بسداد مستحقات اللاعب عبد الله السالم البالغة 7768000 ريال، منها 6 ملايين ريال تمثل كامل قيمة العقد، و1.4 مليون ريال نتيجة إخلال النادي بالعقد دون سبب مشروع، وإلزام النادي بدفع 348 ألف ريال حصة من تكاليف التحكيم، و20 ألفًا أتعاب محاماة.

وبدأت فصول القضية بعد أن استعار نادي النصر السالم من الفيحاء في يناير 2019م، مع وجود بند يُتيح له شراء عقده نهائيًا خلال الميركاتو الصيفي، وقد فعّلت إدارة النادي السابقة بقيادة سعود آل سويلم البند، لكن إدارة صفوان السويكت رفضت الاعتراف بالأمر وأعادت اللاعب إلى ناديه السابق.

ورصدت "الرياضية" خطاب لجنة الأخلاق والانضباط المرسل بتاريخ 2 مايو إلى إدارة مسلي آل معمر، رئيس النصر الجديد، والذي يفيد بأنه في حال عدم التنفيذ سيتم العمل بأحكام المادة 85 من لائحة الانضباط والأخلاق، والتي تصل إلى الحرمان من أي نشاط يتعلق بكرة القدم، والهبوط إلى درجة أدنى للأندية، أو حسم 3 نقاط.



صورة التقطت أمس لعلي الحسن لاعب وسط النصر يستمتع برش الملعب قبل بداية التدريبات
(المركز الإعلامي - النصر)

حامد: ألغيت قناتي التلفزيونية
4

بوفون يؤجل الاعتزال
13

الجزيرة
بطل الإمارات 2021

تُوج فريق الجزيرة الإماراتي بلقب دوري بلاده للمرة الثالثة في تاريخه، وذلك بعد فوزه على خورفكان بنتيجة 3ـ1 خلال المباراة التي لعبت على ملعب محمد بن زايد في مدينة أبو ظبي العاصمة الإماراتية ضمن منافسات الجولة الأخيرة من المسابقة.. وفي الصورة التي التقطت أمس علي خصيف قائد الفريق يحمل درع بطولة الدوري عاليًا محتفلًا مع زملائه بتحقيقها
(المركز الإعلامي ـ الجزيرة الإماراتي)

«نوت» وجهة لاعبي الحزم
14

يسرا: تعلن نهاية الحرب
15



مذكرة اعتقال تلاحق زوران

زغرب - رويترز

تلاحق كرواتيا، مواطنها زوران ماميتش، مدرب دينامو زغرب السابق، إضافة إلى نادي النصر والهلال السعوديين، وذلك بعد هروبه من عقوبة السجن التي صدرت في حقه الشهر الماضي.

وينتظر أن تصدر كرواتيا مذكرة اعتقال دولية في حق المدرب الكرواتي الشهير، الذي يوجد حاليًا خارج حدود الدولة.

من جانبها، أيدت المحكمة العليا في زغرب حكم حبس ماميتش أربعة أعوام وثمانية أشهر، وكان يجب عليه أن يبدأ العقوبة الإثنين الماضي، ويرجح أنه موجود حاليًا في البوسنة، لأنه يحمل جنسيتها أيضًا.

13

زوران ماميتش

إصدار مذكرة اعتقال
الهروب خارج البلاد

مدة الحبس
4 أعوام و8 أشهر

درب النصر	درب الهلال
2017	2019

9 771319 088218 01

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



الغانم والزعبي يُنهيان المشاركة الدولية

الرياض . واس

أنهى السعوديان غازي الغانم والمهند الزعبي، الحكمان الدوليان، مشاركتهما الدولية في تحكيم البطولة الأوروبية المؤهلة إلى الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020"، التي جرت في مدينة صوفيا البلغارية من 7 ـ 9 مايو الجاري.

ويجري المنتخب السعودي الأول للتايكوندو معسكرًا مغلقًا في مدينة أبها،استعدادًا للمشاركة في التصفيات . ويضم المعسكر 8 لاعبين هم: علي عسيري، فهد السميح، رياض الظافري، هشام الدوخي، عبد الله القرني، علي المبروك، أبرار بخاري ودنيا أبو طالب.

الرياضية
الأربعاء 30 رمضان 1442هـ
12.05.2021 العدد 12278

رالي داكار..
الانطلاقة من حائل

اللجنة المنظمة تعلن موعد السباق.. والرياض تستضيف يوم الراحة

مسار رالي داكار السعودية 2022
DAKAR SAUDI ARABIA 2022 ROUTE

صورة نشرت أمس لخريطة سباق رالي داكار 2022
(المركز الإعلامي ـ الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية)

رالي داكار

موعد التسجيل	الانطلاقة	بتاريخ	يستمر	الختام
17 مايو	حائل	2 يناير المقبل	12 يومًا	جدة 14 يناير

الرياض . حسام النصر

عقدَ الأمير خالد بن سلطان الفيصل، رئيس الاتحاد السعودي للسيارات والدرّاجات النارية، ويان بي مونر، الرئيس التنفيذي لمؤسسة أماوري الرياضية، ودايفيد كاستيرا، مدير رالي داكار السعودية، أمس، مؤتمرًا صحافيًّا افتراضيًّا عبر شبكة الإنترنت، أعلن فيه إطلاق رالي داكار السعودية 2022 وموعد التسجيل في 17 مايو الجاري.

وينطلق الرالي من مدينة حائل في 2 يناير 2022م، وينتهي في جدّة 14 يناير، وتستضيف الرياض يوم الراحة في 8 يناير.

كما حددت اللجنة المنظمة نهاية نوفمبر المقبل موعدًا للإعلان عن مسار الرالي، وسيكون الأسبوع الثاني من ديسمبر المقبل موعدًا للبدء بشحن المركبات المشاركة في الرالي من ميناء مارسيليا الفرنسي باتجاه السعودية.

العام الثالث

"اليوم نحن على وشك استضافة هذا الرالي للعام الثالث على التوالي، نحن فخورون بالإنجازات المُتحققة سابقًا، وتركيزنا مُنصبٌ حاليًا على المُستقبل، ونسعى إلى الاستفادة من الخبرة الكبيرة التي حصلنا عليها في العامين الأخيرين".

خالد بن سلطان الفيصل
رئيس الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية

معسكر داخلي..
يجهز لاعبي الأخضر

الاتحاد السعودي للتجديف

- دشن معسكرًا داخليًا
- للاعبي المنتخب السعودي الأول
- يستمر لمدة شهر
- في النادي البحري في مدينة الجبيل
- تحت إشراف كمال حسن المدرب
- ودانيال جينز المدير الفني

الرياض . الرياضية

دشن الاتحاد السعودي للتجديف، أمس، معسكرًا داخليًا للاعبي المنتخب السعودي الأول، وذلك في النادي البحري في مدينة الجبيل الصناعية، ويستمر لمدة شهر، تحت إشراف المصري كمال حسن، المدرب الدولي، والبريطاني دانيال جينز، المدير الفني، استعدادًا للاستحقاقات المقبلة.

والتحق لاعبا المنتخب سلطان الشالي وكاريمان أبو الجدايل بالمعسكر التدريبي الداخلي، إلا أن اللاعبة كاريمان اعتذرت عن الاستمرار بسبب ظروف عائلية.

وثمّن طارق سقا، المدير التنفيذي في الاتحاد السعودي للتجديف، انضباط اللاعبين وحرصهم، وتمنى للاعبة كاريمان أبو الجدايل كل التوفيق، وأن تزول ظروفها العائلية لإكمال برنامجها التدريبي. وأشار إلى أن هذا المعسكر الداخلي يعد الأول من نوعه، الذي يجرى في المملكة العربية السعودية.



صورة التقطت أمس لسلطان الشالي لاعب المنتخب السعودي الأول للتجديف خلال التدريبات في المعسكر الإعدادي في النادي البحري بمدينة الجبيل (المركز الإعلامي ـ التجديف)

أمسية تجمع النجوم

الرياض . هاني السليس

شارك عدد من نجوم كرة القدم السعودية السابقين، تقدمهم خالد القروني، هاشم سرور، سالم سرور، ناصر الفهد، بدر الحقباني، إبراهيم العيسى وناصر الحلوي في أمسية رياضية ثقافية نظّمها فريق السلطان، أحد فرق حواري الرياض في ملاعب أكاديمية اليورو أمس الأول.

وأوضح راضي العنزي، مدرب فريق النجوم، أن مثل هذه المبادرات الرياضية دائمًا تعيدنا إلى الزمن الجميل الخاص بنجوم كرة القدم السابقين، ونقل خبراتهم الكبيرة ليستفيد منها الجيل الحالي.



صورة التقطت أمس الأول لراضي العنزي وناصر حلوي وطراد الشريف وسليمان الحصيني أثناء المشاركة في الأمسية الرياضية والثقافية
(المركز الإعلامي ـ اللجنة المنظمة)

اتفاقية
جديدة

الرياض . عبد الرحمن مشبب

وقّعت جمعية أصدقاء لاعبي كرة القدم الخيرية مذكرة تفاهم مع الهيئة العامة للأوقاف، التي تهدف إلى تعزيز التعاون المشترك بين الجمعية والهيئة، لدعم الفئات الأشد حاجة من لاعبي كرة القدم القدامى وأسرهم.

وتمتد مذكرة التفاهم الجديدة لمدة عام واحد، وجرت مراسم التوقيع في مقر الهيئة العامة للأوقاف في الرياض، ومثّل جمعية أصدقاء لاعبي كرة القدم الخيرية في التوقيع على هذه المذكرة ماجد عبد الله، رئيس مجلس الإدارة، في حين مثّل الهيئة عماد الخراشي، المحافظ .

محلي | عربي | عالمي

كونتي..
اللقب العاشر

الرياض . مازن العسرج

يخوض الإيطالي أنطونيو كونتي، مدرب فريق إنتر ميلان الإيطالي، اليوم، مواجهته الأولى بعد حسم لقب الدوري، وذلك عندما يلاقي نظيره روما في الجولة الـ 36 دوريًا.
واستعاد إنتر لقب الدوري بعد غياب دام 10 أعوام، لينجح في تحقيق اللقب الـ 19 له تاريخيًا، ويفك الارتباط مع خصمه اللدود ميلان بـ 18 لقبًا.

وبدأ كونتي مشواره في التدريب عام 2007، حينما درب نادي باري الإيطالي، ثم انتقل بين عدة محطات كانت أبرزها فوزه مع يوفنتوس بلقب الدوري ثلاث مرات، قبل أن يحط الرحال في الملاعب الإنجليزية في تجربة ثرية مع نادي تشيلسي حقق خلالها لقب الدوري الإنجليزي.

2007	2009	2011	2014	2016	2019
بدأ مشواره التدريبي	نادي أتلانتا الإيطالي	نادي يوفنتوس الإيطالي	منتخب إيطاليا	نادي تشيلسي الانجليزي	إنتر ميلان الإيطالي

أنطونيو كونتي
مدرب فريق إنتر ميلان الإيطالي

الهزاع يبدأ جلسات السمانة

الدمام . وليد الصيعري

بدأ هزاع الهزاع، مهاجم فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، جلسات علاجية أمس، حسبما ذكرت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، للتعافي من إصابته في عضلة السمانة. وخضع الهزاع للجلسة الأولى داخل عيادة ناديه. كان الجهاز الاتفاقي الطبي صمم له برنامج علاج وتأهيل لمدة 10 أيام، بعد تحديد الإصابة عبر فحوصات أمس الأول واكتشاف تسببها في تجمع للسوائل في السمانة. فيما يتطلع الجهاز الفني إلى استعادة اللاعب قبل الجولتين الأخيرتين من الدوري، اللتين تُلعبان في 25 و30 مايو الجاري.

بانيجا خارج عقوبات الانضباط

مصدر داخل اتحاد القدم يستبعد الجزاءات الإضافية في واقعة كوفاكس

واقعة طرد بانيجا

المباراة	الجولة	التاريخ	الحكم	سبب الطرد	سبب البطاقة الثانية	العقوبة	رد فعل الشباب
الشباب والهلال	26	7 مايو	الروماني إستفان كوفاكس	بطاقتان صفراوان	إلقاء الكرة تجاه الحكم	الإيقاف مباراة	لا عقوبات داخلية

الرياض . عبد الرحمن مشبب وسلطان العتيبي

استبعد لـ "الرياضية" مصدرٌ في الاتحاد السعودي لكرة القدم إصدار لجنة الانضباط والأخلاق عقوبة إضافية على الأرجنتيني إيفر بانيجا، لاعب وسط فريق الشباب الأول لكرة القدم، في واقعة طرده ببطاقتين صفراوين أمام الهلال الجمعة الماضي.

ويغيب اللاعب تلقائيًّا عن مواجهة الاتفاق، الجمعة المقبل في الجولة الـ 27.

كان الروماني إستفان كوفاكس، حكم مباراة الهلال والشباب المؤجلة من الجولة الـ 26، أشهر بطاقة صفراء ثانية لبانيجا، بعدما ألقى الأخير الكرة باليد تجاهه فور احتساب خطأ ضد الشباب.

في السياق ذاته، أبلغ "الرياضية" مصدرٌ داخل نادي الشباب أن الأخير سيكتفي بالإيقاف التلقائي للاعب، دون توقيع أي عقوبات مالية أو إدارية داخلية عليه.

فيما أورد موقع "جازيتا سبورتوريلور" الرياضي الروماني، أمس، أن بانيجا يواجه خطر الإيقاف من قبَل لجنة الانضباط والأخلاق في الاتحاد السعودي، بزعم "إهانة" الحكم.

في سياق مختلف، رجح المصدر الشبابي غياب عبد الله الشامخ، الظهير الأيسر، عن الفريق فيما بقي من الموسم الجاري.

وخضع اللاعب لفحص، أمس، على موضع إصابته بالتواء في مفصل القدم. وفيما يتسلم النادي النتائج النهائية اليوم، توقع المصدر ابتعاد اللاعب شهرًا عن التدريبات، ما يعني انتهاء موسمه. وداهمته الإصابة خلال مباراة تجريبية مع الشعلة، انتهت بفوز فريقه "2ـ0" الأحد الماضي في الرياض.

جراحة تؤخر عودة بخاري

بخاري مع العين

معار من النصر	مدة الصفقة موسم	خاض 22 مباراة	استقبل 44 هدفًا

أبها . حسن ذيبان

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن حاجة أمين بخاري، حارس مرمى فريق العين الأول لكرة القدم، إلى 10 أيام أخرى من الراحة، لتخطي آثار جراحة خضع لها في الجيوب الأنفية.

بخاري

ويجري بخاري كشفًا على موضع الجراحة قبل انتهاء الراحة، للحصول على إذن طبي بالعودة إلى التدريبات.

وبات أكيدًا غيابه عن مواجهة النصر بعد غد في الجولة الـ 27. وخضع بخاريً للجراحة قبل نحو أسبوعين.

الإنفلونزا تغيّب الشهراني

الغائبون عن ضمك

عبد العزيز الشهراني:	ديماجوج أنتوليتش:	أماهل بيليجرينو:
إنفلونزا	إصابة عضلية	إصابة عضلية

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

داهمت الإنفلونزا عبد العزيز الشهراني، صانع ألعاب فريق ضمك الأول لكرة القدم، ما منعه من التوجه أمس إلى مقر ناديه لخوض التدريبات، طبقًا لمصادر "الرياضية".

الشهراني

ومنح الجهاز الطبي في النادي الشهراني راحة مفتوحة في منزله لحين تعافيه. إلى ذلك، فحص الجهاز الطبي، أمس، الكرواتي ديماجوج أنتوليتش، لاعب الوسط، والنرويجي أماهل بيليجرينو، الجناح، اللذين تعرضا مطلع الأسبوع الجاري إلى إصابتين عضليتين. ويرجّح الجهاز، بحسب المصادر ذاتها، عودتهما إلى التدريبات اليوم أو غدًا.

صورة التقطت أمس للبيروفي كريستيان كويفا جناح الفتح يتلقى تحية زملائه في الممر البشري أثناء التدريبات احتفاءً بتجديده عقده أمس الأول حتى عام 2023 (المركز الإعلامي ـ الفتح)

فيريرا يراقب ناشئي الفتح ميدانيا

الأحساء . عادل الدحيلان

استحدث البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، آليةً لمراقبة عدد من لاعبي فريق درجة الناشئين، تتمحور حول قيادة عددٍ من حًصصهم التدريبية بنفسه، بصفة دورية.

وبدأ فيريرا تطبيق فكرته، أمس الأول، تزامنًا مع منحه الفريق الأول راحة ليوم واحد. ووفقًا لمصادر "الرياضية"، تهدف الخطوة، التي دعمتها إدارة النادي الأحسائي، إلى دمج أبرز العناصر الناشئة في الفريق الأول الموسم المقبل.

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

ما بعد رمضان

جدول حياة اللاعب ملخبط في رمضان السهر ليلاً والنوم نهارًا حتى مواعيد الأكل بسبب الصيام تختلف عن الأيام العادية، هذا الأمر لا يتعلق باللاعب المحلي أو المسلم في ملاعبنا حتى المحترفين الأجانب تأثروا بعادات وثقافة المجتمع، وشاهدنا الكثير منهم معزوم في وجبة السحور في دلالة على سهرهم في رمضان.

لا يخفى على أحد أن من العادات والتقاليد في مجتمعنا السهر في شهر رمضان، واللاعبون جزء من هذا المجتمع بدون أدنى شك، يتأثرون بالروتين اليومي لعوائلهم طيلة شهر رمضان وكل من حولهم من أصدقاء في قضاء طيلة وقت الليل دون نوم.

التأقلم على روتين ثابت خلال شهر كامل ليس من السهل تغييره في غمضة عين أو ليلة وضحاها، لا أتحدث هنا عن الشخص العادي ما أقصده لاعب كرة القدم المحترف الذي إنتاجيته في المستطيل الأخضر مرتبطة بجدوله اليومي من جميع النواحي.

أكثر شيء مقلق ويؤثر سلبيًّا على اللاعبين عدم النوم فترة كافية في هذه الزاوية في 13 إبريل 2021م تحت عنوان "سهر رمضان يهدد اللاعبين" كتبت بالنص:

"السهر لفترات طويلة مضر لصحة اللاعب وسوف يؤثر على تدني مستواه الفني، إلى جانب ارتفاع نسبة تعرضه للإصابة، ماذا يفعل اللاعبون خلال شهر رمضان؟

يفترض أن يملك اللاعب ثقافة الحفاظ على صحته والحرص على النوم لفترة كافية، وأن يصمم لنفسه جدولًا يوميًّا بدون التأثر بكل من حوله حتى في شهر رمضان، لأن السهر سوف ينعكس سلبًا عليه من نواح عديدة، وينكشف داخل المستطيل الأخضر بأنه غير قادر على العطاء".

لا يبقى إلا أن أقول:

بعد رمضان الكثير يمارس أشياء معينة لتعديل جدول نومه، على سبيل المثال السهر طويلاً إلى الليل وينام أو تعاطي أدوية تحسين النوم.

على اللاعب المحترف أن يكون أكثر نضجًا في اختيار الأسلوب الأمثل لتعديل موعد نومه، من خلال الاستعانة بطبيب النادي ليرشده عن نوعية الأدوية المسموح بها لتحسين النوم أو المحرمة رياضيًّا وفقًا لقانون المحظورات من المنشطات.

بسبب جهل بعض اللاعبين بالأنظمة تورطوا بالعقوبات، بسبب تعاطي أدوية بدون إرشاد الطبيب المختص، هنا يأتي دور إدارات الأندية في مساعدة لاعبيها وتوعيتهم.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا.

تحركات مبكرة تؤمن مدرب الهلال

الرياض . حمد الصويلحي

تحركت إدارة نادي الهلال للتعاقد مع مدرب جديد للفريق الأول لكرة القدم، دون انتظار نهاية الموسم الجاري.

ووضعت الإدارة، طبقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، أكثر من اسم تدريبي في حساباتها، وفتحت خطوط اتصال معهم، لاستقطاب أحدهم.

ويرغب النادي في تأمين الجهاز الفني الجديد في وقت مبكر قبل بدء تحضيرات الموسم المقبل، لمنحه فرصة الاطّلاع على مستويات اللاعبين، وتحديد احتياجاته من الصفقات، وترتيب المعسكر الإعدادي. وتعاقد الهلال، مطلع مايو الجاري، مع البرتغالي خوسيه مورايس مدربًا للفريق إلى نهاية الموسم، خلفًا للبرازيلي روجيرو ميكالي، المبعد لسوء النتائج في مجموعات دوري أبطال آسيا رغم بلوغ ثمن النهائي.



صورة التقطت أمس لفيصل بن يزيد العضو الذهبي في الهلال يتابع الحصة التدريبية للفريق الأول لكرة القدم دعمًا للاعبين مع اقتراب الدوري من نهايته.. وإلى جواره فهد بن نافل رئيس النادي (المركز الإعلامي - الهلال)

تقييم ريجيكامب يمهد صيفية الأهلي

جدة . عبد الله أحمد

يسلم الروماني لورينتيو ريجيكامب، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، موسى المحياني، المدير التنفيذي الجديد للعبة، تقريرًا، فور انتهاء الموسم الجاري، عن احتياجاته في الانتقالات الصيفية وتقييمه للعناصر الحالية.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، سيخضع التقرير لنقاشات عدة داخل النادي، تشمل مجلس الإدارة، وتنتهي إلى قرارات تتزامن مع الإعداد للموسم المقبل. ويغطي تقييم ريجيكامب اللاعبين المحليين والأجانب دون استثناء، حسب تأكيد المصادر، ويحدد المراكز التي تحتاج إلى دعم في الانتقالات. وعيّنت إدارة النادي الجديدة، برئاسة ماجد النفيعي، المحياني، أمس الأول، مديرًا تنفيذيًّا لكرة القدم. وفي اجتماعه الأول مع اللاعبين فور تعيينه، أبلغهم المحياني بخضوعهم لتقييم فني بنهاية الموسم، الذي تبقت منه أربع جولات.



صورة التقطت أمس للروماني لورينتيو ريجيكامب مدرب الأهلي يتحدث مع الصربي ليوبومير فيجسا لاعب الوسط خلال تدريبات الفريق استعدادًا للجولة الـ 27 من الدوري (المركز الإعلامي ـ الأهلي)



الأربعاء 30 رمضان 1442هـ 12.05.2021 العدد 12278

زيد:
فتحت الجمهرة.. وألغيتها

الشاعر الجزل يخفي حلمه.. ويتحدث عن الرماية والحداق

حوار: أحمد الخلف

رحلة العمر القصير فيها أوراق كثيرة لم تتكشف حتى الآن.. وهذه رحلة سريعة من الأسئلة والإجابات أنتجتها مواقف الدنيا، نضعها كل يوم بعد لقاء أحد الوجوه البارزة في مختلف مجالات العطاء والإبداع.. رحلة لا تتوقف طوال شهر الصيام.. وضيفنا اليوم الكويتي حامد زيد الشاعر الجزل والمميز.

السعودية
سبّاقة بإبهارنا

معشوقة الجماهير..
لا تشغلني

المثقف
تنقصه المرونة

أدمنت
قراءة التاريخ

أتميز بديني..
أخلاقي..وقصائدي

أشعر بالطمأنينة
في بيتي

أغلقت
شركة متخصصة بالشعر

اتركوا
التعصب يا مشجعون



01
تعريف مختصر لشخصيتك وهويتك.. ماذا تقول فيه؟
حامد زيد أبو عبد العزيز، شاعر كويتي مواليد 1977، هوايتي الرماية والغوص والحداق وكل ما يخص البحر أحبه.

02
وهل أنت معتز بنفسك بما يكفي.. أم أنك نادم ومتحسر على خطوات كثيرة؟
معتز جدًا اللهم لك الحمد.

03
كيف تتعامل مع الذين يرونك مغرورًا ونرجسيًا ومتعاليًا؟
من مبدأ الآية "ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم".

04
بماذا تتميز عن بقية خلق الله؟
لا أتميز عن الناس بشيء وما أنا إلا واحد من المسلمين.

05
حينما يتم تصنيف الناس بأخلاقهم أو ممتلكاتهم أو تاريخهم وماضيهم.. أنت ببساطة بماذا تحب أن يراك أو يصنفك الناس؟
بديني وأخلاقي أولاً ثم بقصائدي.

06
التشجيع حق عاطفي ودافع شخصي ورغبة معنوية.. فريقك الذي تحبه حبًا جمًا هل يشبع هذه المتطلبات؟
لست من محبي كرة القدم ومتابعتي لها بسيطة.

07
مَن اللاعب الوحيد عبر تاريخ كرة القدم الذي لم يخذلك أبدًا وتدين له بالحب والفرح؟
ولا واحد أدين له بالفرح غير اللّه سبحانه وتعالى.

08
في رأيك ماذا تغيّر في الرياضة بوجه عام.. وماذا يجب أن يتغير؟
تغيرت روح المنافسة الشريفة عند بعض الجماهير ، ويجب أن يتخلى المتعصبون عن تعصبهم.

09
هناك ثلة قليلة تكره كرة القدم وتحاربها.. ما رسالتك الرقيقة إليهم؟
أنا لا أكرهها، ولكن لست متابعًا شغوفًا لمعشوقة الجماهير.

10
استحوذت السعودية على استضافة أهم سباقات السيارات في العالم.. كيف تابعت منافساتها وأخبارها والتفاعل الدولي معها؟
ممتاز جدًّا، والمملكة العربية السعودية سباقة دائمًا بإبهارنا بالجميل.

11
هل أنت أحد الذين يرون السوشال ميديا نوعًا من الإعلام الجديد.. أم مجرد تطبيقات فرضتها التقنية وملحقاتها؟
الاثنان معًا، نعم هي الإعلام الجديد وفرضتها التقنية وملحقاتها.

12
لو وجدت نفسك في صباح الغد مديرًا لقناة تلفزيونية.. ماذا ستغيّر في برامجها.. وماذا ستقول للعاملين في الاجتماع الأول؟
أبشرك كنت بفتح قناة اسمها الجمهرة مختصة بالشعر، لكن عرفت أن القنوات انتهى زمانها واتخذت قرار الإلغاء من قبل البدء، وما زلت فخوراً بقراءتي للأحداث التي تحققت فعلاً فقد انتهت الفضائيات تقريباً.

13
أولئك المدمنون على قراءة الكتب.. كيف تنظر إليهم.. ومَن كاتبك المفضل؟
أنا واحد من هؤلاء المدمنين "على القراءة طبعًا"، وكتابي المفضل "تفسير القرآن العظيم لابن كثير" و"والبداية والنهاية" وغيرها كثير من كتب التاريخ.

14
ماذا ينقص المثقف حتى يتواءم مع إيقاع الحياة بلا تعقيدات أو خروج عن المألوف؟
بعض المرونة فقط، فأغلب المجتمع أصلاً مثقف، وهو ليس دخيلاً عليه.

15
فقدت الصحافة حول العالم بريقها وقوتها ونفوذها.. هل لديك نصيحة قوية تعيدها قبل فوات الأوان؟
أن تركز على الصحافة الإلكترونية كتركيزها سابقًا على الطباعة والاشتراكات.

16
الفن جزء من حياة الناس.. أي فن يستهوي روحك ويغازل ذائقتك؟
لا أعلم أي فن تقصد، لكن أحب كل إنسان متقن لفنه.

17
لو امتلكت شركة إنتاج فني.. فما المشروع الذي تراه يعبّر عن رؤيتك وتطلعاتك؟
كنت أمتلك شركة بالفعل اسمها مانشيت، لكن متخصصة بإنتاج الشعر فقط، ولم أستمر فيها كثيرًا لكثرة انشغالاتي.

18
الفن الإنساني.. تطور مع التقنية المتسارعة أم تورط مع أمزجة الجيل الجديد؟
أعتقد الاثنين معًا.

19
السينما هزمت الدراسات والتوقعات.. وظلت صامدة.. تنمو وتزدهر وتمشي بخطى واثقة.. ما السر الكبير وراء قوتها الطاغية؟
الدعم والميزانيات العملاقة للإنتاج.

20
حلمك وأمنيتك الكبيرة.. ما هي.. وكم تبقى من الزمن لتراها ماثلة أمام عينيك؟
الأحلام كثيرة، حلمي الكبير لن أفصح عنه لأنه شخصي.

21
الدنيا بكل تقلباتها وعطاياها وصدودها.. ماذا منحتك وماذا أخذت منك؟
أعطتني محبة الناس، وأخذت مني بعض الناس "اللّه يكفينا شرها".

22
المال زينة الحياة الدنيا.. إلى أي مدى ترى نفسك مقتدرًا وثريًا وصاحب رصيد يكفيك شر نوائب الدهر؟
"ثريًا" هذه كبيرة، لكن اعتمادي على اللّه في أي ضائقة مالية رأس مالي الذي لم أخسر به قط.

23
السعادة التي يتحدث عنها المرتاحون المترفون.. هل سبق لك تجربتها وكيف تعايشت معها؟
بيت شعر لي: إذا ملكت العافية والدين والعرض النزيه / تملك من كنوز القناعة ما يغبن الأثرياء

24
أين تستشعر الهدوء والطمأنينة والسكون.. مع من وما هو المكان؟
في بيتي ومع أسرتي.

25
مَن أصدقاؤك المقربون الذين لا تستقيم الدنيا بغيابهم وزوالهم؟
كثيرون جدًّا وجعل الدنيا ما تغيبهم.

26
جائحة كورونا غيّرت الدنيا.. ماذا تغيّر في حياتك أنت بعد الجائحة؟
ما غيرت شيئًا غير أنها قيدت النشاطات الشعرية والأمسيات والسفر.

27
لو فرضت الجائحة نفسها واستمرت لأعوام طوال - لا سمح الله.. فهل لديك ما تقترحه لإنقاذ البشرية؟
البشرية ينقذها ربك سبحانه وليس حامد زيد.

28
ماذا قلت في نفسك حينما عرفت أن صديقك أو قريبك أصيب بكورونا؟
دعيت له بالشفاء.

29
ما رسالتك التي توجهها لوزير الصحة وفريقه والجيش الأبيض والعاملين في المجال الطبي وكل المحاربين في معركة كورونا؟
أنتم الخط الأمامي في حرب البشر العالمية ضد كورونا.

30
حينما تتفحص أعين الناس في الشارع بعد ارتداء الكمامات.. ماذا يجول في خاطرك؟
نعرف بعض حتى ونحن نرتدي كمامات.

حامد زيد
شاعر كويتي

ولد في 4 فبراير 1977

عضو في ديوانية شعراء النبط بدرجة شاعر "أ"

بداية ظهوره إعلاميًا في سبتمبر 1995

متزوج وله 6 أبناء ويكنى بـ "أبو عبد العزيز"

أبرز الدواوين الشعرية

2000 ديوان أربع خناجر

2005 ديوان يقولون مالا يفعلون

2012 ديوان عشق بدوية

2016 ديوان اللعب بالنار

الإصدارات الصوتية

2001 ألبوم شعر حامد زيد

2004 ألبوم أمسية هلا فبراير

2005 ألبوم السفينة

2004 ألبوم أمسية أبو ظبي

2006 ألبوم وصلك ذهب

2007 ألبوم الجمهرة

2009 ألبوم أمسية رأس الخيمة



هاسي يجرّب البينية

الرياض . الرياضية

بدأ البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، أمس، في رسم الملامح الأخيرة لفريقه استعدادًا لديربي القصيم أمام التعاون، لحساب الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في بريدة.

وفرض هاسي في بداية حصته بعض الجمل اللياقية، قبل أن يلجأ إلى التدريبات التكتيكية التي ركز فيها على التمريرات البينية، واختتم برنامجه بتقسيمة اطمأن من خلالها على تطبيق اللاعبين أفكار اللعب المتوقع التي يواجه بها غريمه.

حمد الله
يقود تشكيلة مينيزيس

الرياض . بندر العتيبي

أعاد البرازيلي مانو مينيزيس، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، المغربي عبد الرزاق حمد اللّه لقيادة خط المقدمة، خلال المناورة التي أجراها أمس بين الفريقين الأساسي والرديف خلال الحصة التدريبية، استعدادًا لمباراة العين بعد غد لحساب الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك بعد انتهاء إيقافه من قبل لجنة الانضباط في الاتحاد السعودي لكرة القدم.

واستهل المدرب حصته بمحاضرة قصيرة للاعبين طالبهم فيها بضرورة تجاوز العين، الذي سيلعب بقوة نظرًا لموقفه المتأخر في سلم الترتيب، قبل أن يفرض بعض الجمل التكتيكية التي أعقبها بمناورة بين اللاعبين.

وأبلغ مينيزيس اللاعبين أن تدريبه الأخير للمباراة سيكون عصر غد، الذي يصادف أول أيام عيد الفطر المبارك، بعدها سيّغادر الفريق من مطار الملك عبد العزيز إلى الباحة.

من جهة أخرى، اكتفى عبد العزيز الدوسري، لاعب الوسط، بإجراء تدريب خفيف، حيث قضى معظم وقته بالعيادة الطبية، لشعوره بآلام في مفصل القدم.



صورة التقطت أمس للبرازيلي مايكون قلب دفاع فريق النصر الأول لكرة القدم خلال الحصة التدريبية استعدادًا لمباراة العين بعد غد لحساب الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ النصر)

عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

ثراء الهلال
وديون النصر!

التاريخ يُثبت للأجيال السابقة والحالية أن نادي الهلال لم يشهد تاريخه أي أزمة مالية مؤثرة على مسيرته ككيان، حيث حظي بدعم على مختلف الأصعدة من قبل محبيه، ويا "كثرهم" تجدهم في كل مكان وفي كل وقت، ما ساهم في تخطي أي هبوط طبيعي لفريق كرة القدم على مستوى النتائج والبطولات.

نادي الهلال ظهر ثريًا وبقى ثريًا وما زال على مدار عقود مرت خلالها أزمات اقتصادية كبيرة، إلا أن الهلال بقي كما هو صاحب أكبر الصفقات على مستوى اللاعبين المحليين والأجانب، بدأها بنجم البرازيل ريفلينو قبل أكثر من أربعة عقود، وآخرها أول أمس صفقة المالي موسى ماريجا بقيمة تقارب الـ 15 مليون يورو حسبما تناقلته الصحف، فيما صفقة البرازيلي تاليسكا قيد التفاوض بقيمة لا تقل ايضًا عن 15 مليون يورو، هذا يحدث والعالم ما زال لم يتعاف بعد من جائحة كورونا، التي أثّرت على كل اقتصاديات العالم.

على النقيض تمامًا منافسه التقليدي وجاره في العاصمة الرياض ومنذ تأسيسه لم يعرف "رغد العيش" إلا في بضع سنوات متقطعة تُعد على أصابع اليد الواحدة طيلة تاريخه الممتد لما يزيد على ستة عقود، وكثيرًا ما تلازمه الأزمات المالية ويخرج من عنق الزجاجة، إلا أنها أثرت كثيرًا على مسيرة الفريق الأول وكلفته خسارة عشرات البطولات التي كان قاب قوسين أو أدنى من تحقيقها.

بالأمس أطل رئيس النصر مسلي آل معمر في أول ظهور فضائي له، ليعلن عن أزمة النصر المالية التي تقارب الربع مليار رقم كبير، إلا أنه خبر لم يعد مفاجئًا لجماهيره، بعد أن أصبحت تلك الأزمات عادة ملتصقة بنادي النصر على مدى تاريخه في ظل الضخ المالي الكبير الذي يقدمه أعضاء شرفه آخرهم الرمز الأمير خالد بن فهد، الذي ما زال يقف مع النادي، مع تكفله بحل الأزمة المالية الحالية، حسب ما صرح به رئيس النادي.

الأندية السعودية الجماهيرية باستثناء الهلال تعيش في أزمة مالية ما أن تخرج منها إلا وتعود لها مرة أخرى لأجل أن تبقى في أجواء المنافسة، ورغم ذلك بقوا صامدين أمام الهلال بل وتفوقوا عليه في مواسم عدة رغم فارق الإمكانات.

وزارة الرياضة عليها مسؤولية كبيرة لحفظ التوازن المالي للأندية، وأن تقف بجانب الكيانات لحمايتها من الانهيار، وأهمها الأندية الجماهيرية، وعلى الوزارة العمل مع الأندية لتهيئتها نحو التخصيص الذي يُقلل الفوارق كثيرًا بين الهلال وبقية الأندية المنافسة لأجل مصلحة كرة القدم السعودية.

وعلى دروب الخير نلتقي،،،

الجولات الأخيرة
تدعم التعاون قبل الديربي
الهجوم يسجل رباعيات وثلاثيات.. وعودة تاوامبا ترعب الرائد

التعاون في الدوري

المباريات	النقاط	الركنيات	الشباك نظيفة	التسديدات	الأخطاء المرتكبة	الأهداف
27	44	147	11	317	440	40

الرياض . الرياضية

يخوض فريق التعاون الأول لكرة القدم مباراته المقبلة أمام الرائد، السبت المقبل، لحساب الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين وليس أمامه إلا الفوز، من أجل الاحتفاظ بآماله بمقعد مؤهل إلى دوري أبطال آسيا الموسم المقبل، وسط ملاحقة من النصر خامس الترتيب، الذي يتخلف عنه فقط بأربع نقاط مع مباراة أقل، ويعول الفريق على نتائجه الإيجابية في الجولات الخمس الأخيرة.

وعلى الرغم من خسارته الأخيرة أمام الفتح "3ـ4" في مباراة مقدمة من الجولة الـ 28، إلا أن نتائج التعاون في الجولات الأربع السابقة كانت جيدة للغاية، وظهر تماسكه أمام الفرق الكبرى، ففي الجولة الـ 26 فاز "4ـ2" على الأهلي، وكذلك "3ـ1" على الشباب ثاني الترتيب، و"3ـ0" على العين، وبهدف وحيد على أبها.

ويعول الفريق على قوة دفاعه الذي كان يملك لقب الأقوى في الدوري، قبل أن يدك الفتح شباكه برباعية جعلت حصيلته 26 هدفًا متساويًا مع دفاع الاتحاد، وخلف الهلال الذي استقبل 23 هدفًا فقط. وهجوميًا، تحسنت قدرات الفريق في الجولات الأخيرة، وبات أكثر تركيزًا وسجل نتائج كبيرة، كما سجل ثلاثية في الفتح رغم الهزيمة.

ويدين الفريق بالفضل في ذلك لعودة الكاميروني ليندر تاوامبا إلى هوايته في مغازلة شباك المنافسين، حيث سجل حتى الآن 13 هدفًا بفارق سبعة أهداف عن اللاعب الفرنسي بافيتمبي جوميز مهاجم الهلال متصدر ترتيب الهدافين.

بروفايل

النجعي..
المهام المتعددة

الرياض . بندر العتيبي

بات سامي النجعي، لاعب وسط فريق النصر الأول لكرة القدم، أحد أهم عناصر فريقه من خلال مساهماته في التسجيل والصناعة، وذلك بعد أن وجد فرصته في اللعب بعد مغادرة البرتغالي روي فيتوريا.

وتكشف الأرقام الخاصة بالنجعي "24 عامًا" عن أنه لاعب ذو إمكانات كبيرة في التمرير، حيث يعد أفضل لاعبي فريقه في دقة التمريرات بمعدل يصل إلى 88 في المئة، إلى جانب لعبه بكلتا قدميه، ما يجعله لاعبًا متعدد المهام.

النجعي شارك في 22 مباراة في الدوري الموسم الجاري بمعدل 1020 دقيقة، وسجل ستة أهداف، أربعة منها بالقدم اليمنى وهدفًا باليسرى وآخر بكرة رأسية، بينما سجل هدفين في مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين، وهدفًا وحيدًا في مباراة السوبر السعودي أمام الهلال.

النجعي في أرقام

المركز	الانضمام	نهاية العقد
وسط دفاعي	سبتمبر 2020	يونيو 2024

المباريات	دقائق اللعب	الأهداف	الصناعة	دقة التمرير
22	1020	06	04	%88

ماشين
يطالب بالتركيز

أبها . حسن ذيبان

عقد الإسباني بابلو ماشين، مدرب فريق العين الأول لكرة القدم، أمس، اجتماعًا باللاعبين قبل انطلاق التدريبات على ملعب مدينة الملك سعود بن عبد العزيز الرياضية في الباحة، أكد فيه ضرورة التركيز في المباراة المقبلة أمام النصر لحساب الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ماشين

ميدانيًا، عمد ماشين إلى عمليات الإحماء وبعض التدريبات اللياقية المتنوعة في مستهل برنامجه أمس، قبل أن يطبق بعض الجمل الفنية والتكتيكية بمناورة بين فريقين من اللاعبين على كامل الملعب، وعمل على إيقافها في بعض فتراتها للتصحيح والتوجيه.

ويحتل الفريق المركز الأخير في الدوري برصيد 20 نقطة جمعها من 26 مباراة.

بروفايل

مارين..
الخبرة الأوروبية

بريدة . الرياضية

نجح الألماني ماركو مارين، لاعب وسط فريق الرائد الأول لكرة القدم المعار من الأهلي، في أن يضع بصمته مع الفريق، على الرغم من الفترة القصيرة التي أمضاها مع الفريق عقب انتقاله في موسم الانتقالات الشتوية.

وقضى مارين عامًا في صفوف الأهلي قادمًا من ريد ستار الصربي، لكنه لم يسجل معه إلا 3 أهداف وصنع مثلها في 26 مباراة، ونجح في صناعة ثلاث فرصات، كما فاز مع الفريق في 5 مباريات في الدوري وتعادل في واحدة.

ويتميز اللاعب بقوة الاندفاع والرؤية الثاقبة والثبات التكتيكي والتمريرات الذكية، مستفيدًا من لعبه في أبرز الدوريات الأوروبية، حيث شارك مع فيردر بريمن وبوروسيا مونشنجلادباخ الألمانيين وتشيلسي الإنجليزي وإشبيلية الإسباني وفيورنتينا الإيطالي.

ماركو مارين

الميلاد	الجنسية	المركز
1989	ألماني	وسط هجومي

المباريات	دقائق اللعب	الصناعة
09	781	03



منعطف حاسم

"يشكل لقاء الهلال منعطفًا صعبًا وحاسمًا على الباطن الذي يحاول الهروب من خطر الهبوط أمام خصم يتطلع إلى مواصلة مشوار الصدارة".

يونس العليوي
لاعب الباطن السابق

عودة الروح

"الروح المعنوية ظهرت بشكل واضح في فريق الهلال بعد تغيير الجهاز الفني، والمهم الاستمرار على نفس النهج فيما تبقى من مباريات تُعد حاسمة".

محمد الدعيع
لاعب الهلال السابق

تحسين مراكز

"الفتح تنتظره مباراة صعبة أمام الوحدة، والحصول على النقاط الثلاث أمر مهم من أجل تحسين مركز الفريق في الدوري".

أحمد العيسى
الرئيس التنفيذي للفتح

اكتساب الخبرة

"مشاركتي مع الفريق في الفترة الماضية أكسبتني خبرات لم أكن أحلم بها خاصة وأنني ما زلت صغيرًا في السن، وأطمح إلى تثبت أقدامي مع الفرسان"

سليمان هزازي
لاعب الوحدة



مورايس يفاضل بين الفرج وكنو

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

يفاضل البرتغالي خوسيه مورايس، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، بين سلمان الفرج ومحمد كنو للزج بأحدهما إلى جانب الكولومبي جوستافو كويلار في مركز المحور أمام الباطن بعد غد، وذلك لتعويض عبد الله عطيف الذي تأكد غيابه عن المباراة بداعي الإصابة، وفقًا لما كشفته لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

ويعاني عطيف من إصابة عضلية في الفخذ يخضع على إثرها لبرنامج علاجي وتأهيلي.

إلى ذلك، واصل الفريق تحضيراته بتدريبات مسائية أمس ركز من خلالها البرتغالي مورايس على الجوانب الهجومية، كما اهتم أيضًا بالنواحي الدفاعية، إضافة إلى تطبيق عدد من الجمل التكتيكية التي يرغب في انتهاجها في لقاء الباطن.

صورة التقطت أمس الأول لعبد الله الحمدان لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم خلال التدريبات استعدادًا للقاء الباطن ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الهلال)

فهد الروقي
@fahdalruqi

"الدوري في الملعب"

في الموسم الفارط وفي المباراة التي حسم فيها الهلال لقب الدوري أمام الحزم وعندما كانت النتيجة رباعية زرقاء بدأ مجموعة من الأصدقاء الهلاليين الذين شاهدت معهم اللقاء يتحدثون عن احتياجات فريقهم للموسم القادم ومن سيبقى أو يرحل من اللاعبين الأجانب، وقد استغربت حينها عدم فرحتهم باللقب بالطريقة المعتادة عند غالبية جماهير الأندية حول العالم، خصوصًا وأن نقاشهم بدأ واللقاء ما زال ولم ينتهِ.

الأيام الأخيرة وبعد الخماسية التاريخية في الشباك الشبابية ورغم أن الفارق النقطي ضئيل لم يتجاوز النقاط الثلاث، ورغم أن الشباب قد ينهض من كبوته مبكرًا ويستطيع العودة للمنافسة بنقاط الاتفاق حتى وهو منقوص من أهم لاعبين في تشكيلته "بانيجا وجوانكا"، ورغم أيضًا أن الاتحاد متوثب لأي تعثر من منافسيه، خصوصًا وأنه سيخوض لقاءين يعتبران في المتناول ونقاطه الست قد تكون سهلة بل وأسهل من النقاط الست للمتصدر والوصيف.

إلا أن الأطروحات الزرقاء في مواقع التواصل خلال الفترة الماضية تتمحور في أغلبها حول احتياجات الفريق للموسم القادم، خصوصًا بعد التعاقد مع المالي "موسى ماريجا" والتي أعتبرها من وجهة نظر شخصية "ضربة معلم"، ومع ذلك لا أستطيع الجزم بنجاح اللاعب من عدمه، فهذا يرتبط بعوامل عدة بعضها مرتبط ارتباطًا وثيقًا باللاعب نفسه وقدرته على التكيف والتأقلم مع الأجواء الجديدة.

بات الشارع الهلالي يتابع أخبارًا متناثرة من هنا وهناك حول مفاوضات مع أسماء عديدة قد تكون صحيحة وقد تكون خاطئة، وقد يكون بعضها "لعبة وسطاء" لرفع قيمة وأسهم لاعبيهم في السوق السعودي الذي يعيش مرحلة رواج كبيرة في الأعوام الثلاثة الأخيرة.

ولا أعلم هل انتهى الدوري؟ وهل الفوز على الشباب بالنتيجة العريضة أعطت مؤشرًا حيويًا بأن اللقب أزرق؟ وهل هذا الشعور المخدر قد وصل للاعبين؟ وماذا سيكون تأثيره في المباراة القادمة أمام الباطن الطامح في البقاء والهروب من صراع الهبوط، خصوصًا وأن الهلال نفسه يعاني أمام الفرق المتكتلة من جهة، وهو هذا الموسم متأرجح المستوى والنتائج فتارة يظهر بمستوى هزيل وبخسارة كبيرة وبعد أيام قلائل يحقق انتصارًا عريضًا بمستوى مبهج، وهكذا دواليك.

وأخشى إن استمر الحال الأزرق على ما هو عليه أن يخسروا اللقب، ويفسدوا الصفقات كما حدث مع "تكسيرا".

الهاء الرابعة

حاول تكون اللي يحبونه الناس
اكسب رضاهم لو محال رضاهم
خصوصًا اللي هزوا غصون الإحساس
وإن مرّوا بصدرك تحسه فضاهم

آخر 4 جولات.. 75% نجاح الهلال

كسب 36 مواجهة.. وعلامة كاملة في 3 مواسم

الهلال خلال الجولات الأربع الأخيرة

النسخ	لعب	فاز	تعادل	خسر	سجل	عليه	أكبر فوز
12	48	36	8	4	100	36	0ـ6 على النهضة

الرياض ـ أحمد الخلف

يعوّل فريق الهلال الأول لكرة القدم على نجاحه بنسبة 75 في المئة في الجولات الأربع الأخيرة في تاريخ مواجهاته في الدوري السعودي للمحترفين لحسم الصراع على اللقب مع دخول الدوري في منعطفه الأهم.

ويحتاج الأزرق متصدر الترتيب العام إلى 9 نقاط من أصل 12 ممكنة للتتويج رسميًا باللقب.

ولعب الهلال 48 مباراة في الجولات الأربع الأخيرة في 12 نسخة لدوري المحترفين منذ انطلاقته بنظامه الجديد موسم 2008ـ2009، كانت المحصلة انتصارًا هلاليًا في 36 مباراة، و8 تعادلات، و4 هزائم فقط، فيما أحرز 100 هدف، واهتزت شباكه 36 مرة. ونجح الأزرق في إحراز العلامة الكاملة في آخر 4 مباريات بـ 4 انتصارات في 3 نسخ في مواسم 2010ـ2011 و2013ـ2014 و2019ـ2020، أما التي لم يتلقَ فيها أي خسارة فكانت في 8 مواسم. وتقابل الهلال مع 16 فريقًا في الجولات الـ 4 الأخيرة، يتقدمهم الاتفاق والأهلي والشباب والنصر بـ 5 مرات، والاتحاد بـ 4 مرات.

مناورة تعالج أخطاء الفتح

الأحساء ـ عادل الدحيلان

فرض البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، مناورة تكتيكية خلال التدريبات أمس، أوقفها أكثر من مرة للتوجيه وتصحيح بعض الأخطاء التي يقع فيها اللاعبون.

واستبق المدرب البلجيكي المناورة بتكثيف الجرعات اللياقية للاعبين عبر محطات متنوعة، تضمنت القفز على الحواجز والمرور بين الأقماع، وبعدها أجرى اللاعبون تمارين تكتيكية تركزت على لعب الكرة من لمسة واحدة والتسديد على المرمى.

ويتأهب الفتح لمواجهة ضيفه الوحدة، السبت المقبل، على ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية في الأحساء ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

صورة التقطت أمس لعبد الله البلادي لاعب فريق الفتح يؤدي تدريبات اللياقة (المركز الإعلامي ـ الفتح)

الوحدة.. إجازة 24 ساعة

مكة المكرمة ـ الرياضية

منح اليوناني جورجيوس دونيس، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، اللاعبين راحة غدًا، والذي يصادف أول أيام عيد الفطر المبارك، على أن تغادر بعثة الفريق، بعد غد، إلى الأحساء استعدادًا لمواجهة الفتح، السبت المقبل، ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان دونيس قد أخضع اللاعبين لحصة تدريبية، أمس، تنوعت بين البدنية والفنية على الملعب الرديف في مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة.

وطبق اللاعبون خلال التدريبات العديد من الجمل التكتيكية التي سيعتمدها المدرب في مواجهة الفتح.



صورة التقطت أمس لحسن شراحيلي والبرازيلي تشافيز يتنافسان على الكرة في التدريبات (المركز الإعلامي ـ الباطن)

دمدم يعوّض غياب زكريا

حفر الباطن ـ طلال القطيني

يتجه الصربي ألكسندر، مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، إلى الاعتماد على عبد العزيز دمدم في مركز المحور أمام الهلال، بعد غد، بدلًا من زكريا سامي الموقوف لتراكم البطاقات الصفراء، بحسب ما كشفته تحضيرات الفريق أمس. واستقر المدرب الصربي خلال الحصة التدريبية على القائمة التي سيعتمدها في لقاء الهلال، فيما خضع الثنائي كامبانبا ومزيد فريح، حارسا المرمى، إلى تدريبات خاصة على الكرات العرضية والثابتة.



الإصابة تغيّب أنتوليتش وبلجرينو

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

غاب الثنائي الكرواتي أنتوليتش، والنرويجي بلجرينو، لاعبا فريق ضمك الأول لكرة القدم، عن التدريبات أمس بداعي الإصابة، وتأكد غيابهما عن لقاء الاتحاد السبت المقبل، ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وقاد الكرواتي كرسمير ريزتش مدرب الفريق التدريبات التي جرت أمس على فترتين، الأولى في صالة النادي بقيادة الكرواتي لوكا المعد البدني، واستمرت نحو 40 دقيقة، والثانية في الملعب الرئيس، وفيها طبّق اللاعبون الأسلوب الذي سيلعبون به أمام الاتحاد خلال مناورة.

المنافسون يحددون مصير
العين وضمك والوحدة

حسابات **البقاء**



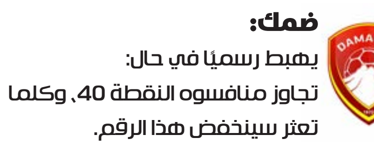
الباطن:
يهبط رسميًا في حال:
تجاوز منافسوه النقطة 41 وكلما تعثر سينخفض هذا الرقم

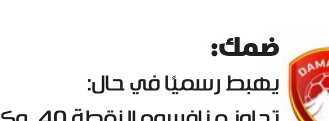


العين:
يهبط رسميًا في حال:
تجاوز منافسوه النقطة 32، يحقق الباطن 3 نقاط، أو ضمك 4 نقاط، أو الوحدة 5 نقاط.



الوحدة:
يهبط رسميًا في حال:
تجاوز منافسوه النقطة 39، وكلما تعثر سينخفض هذا الرقم.





ضمك:
يهبط رسميًا في حال:
تجاوز منافسوه النقطة 40، وكلما تعثر سينخفض هذا الرقم.

الرياض ـ أحمد الخلف

بدأت ملامح الفرق التي ستغادر دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تتضح مع بقاء 4 جولات على نهاية المنافسة، من خلال عدد من السيناريوهات التي تهدد الفرق التي تحتل المراكز الثلاثة الأخيرة في سلم الترتيب.

العين يحتل المركز الأخير برصيد 20 نقطة فقط، وسيفقد آماله في البقاء في حال وصل الباطن صاحب المركز الـ 13 للنقطة 32، والذي يحتاج إلى 3 نقاط فقط، كما سيفقد العين أمل البقاء إذا نجح منافساه الوحدة وضمك اللذان يقبعان في المركزين الـ 14 والـ 15 في الوصول للنقطة 32، ما يعني هبوطه رسميًا.

الوحدة وضمك ليسا في مأمن من الهبوط، حيث تظل الحسابات قائمة، ومصير بقائهما في أيدي منافسيهما، حتى لو استطاعا الفوز في جميع مبارياتهما المتبقية، فإن تعثر أصحاب المراكز من السادس حتى الـ 13 وعدم حصدهم على النقاط في الجولات المقبلة يصب في مصلحة ثنائي المؤخرة، أما الباطن فليس بمأمن عن الهبوط أيضًا، لكن حظوظه في البقاء ستبقى معلقة حتى الجولة الأخيرة.



صورة التقطت أمس للبرتغالي مارتينيز لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم يتقدم زملاءه أثناء التدريبات اللياقية (المركز الإعلامي ـ الشباب)

الرياض - سلطان العتيبي

اعتمد الإسباني كارلوس هيرنانديز، مدرب فرق الشباب الأول لكرة القدم، حسين القحطاني في القائمة المحتملة التي ستواجه الاتفاق بعد غد، ضمن الجولة الـ 27 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بديلًا للأرجنتيني بانيجا الموقوف لنيله البطاقة الحمراء في مباراة الهلال في الجولة الماضية. ووضح ذلك من خلال المناورة التي نظمت في نهاية الحصة، والتي شهدت تطبيق الأسلوب الذي سيدخل به الفريق المباراة. واستهلت الحصة بتمارين لياقية بإشراف سلطان القنوي مدرب اللياقة، ثم خضع اللاعبون إلى تمارين فنية منوعة في منتصف الملعب تركزت حول التحكم بالكرة أثناء الاستلام والتسليم، واُختتمت الحصة بتمارين إطالة وتفكيك عضلات.

رومارينيو
ينعش الاتحاد



برنامج **الاتحاد**

- رومارينيو تعافى وشارك في التدريبات
- الأجانب السبعة أبدوا جاهزيتهم الفنية
- تدريبات اللياقة جرت في صالة النادي
- الفريق يغادر الجمعة إلى أبها استعدادًا لضمك

جدة - فيصل الشريف

شارك البرازيلي رومارينيو، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، في التدريبات الجماعية أمس، بعد غيابه أمس الأول بسبب إصابة بسيطة، كما شارك جميع اللاعبين الأجانب السبعة الذين أبدوا جاهزيتهم التامة لمواجهة ضمك السبت المقبل، ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وخصص البرازيلي كاريلي مدرب الفريق الجزء الأكبر من التدريبات التي جرت على ملعب النادي الرئيس للجوانب اللياقية، التي جرت في صالة اللياقة البدنية في النادي، ثم تحول اللاعبون إلى الملعب الرئيس، حيث تدربوا على الجوانب الفنية من خلال مناورة على كامل الملعب. ويتدرب الفريق اليوم في ملعبه قبل المغادرة الجمعة المقبل إلى أبها.

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

لا تقتل المتعة
يا شكوكو

الاتحاد بالموسم الماضي على الرغم أنه كان يصارع على البقاء إلا أن وجوده ضمن الفرق المهددة بالهبوط أعطى متعة للدوري السعودي والجمهور الرياضي بدلًا من متابعته لمباريات دورينا من فوق أصبح يتابعه من تحت، فمنحه إثارةً وتشويقًا كحالة "غير مسبوقة" لأول مرة تحدث.

ـ هذه حقيقة ثابتة وإن حاول البعض في الوقت الحاضر نكرانها على اعتبار أنهم في الواقع من هواة "قاتلي" المتعة الكروية، مع أنهم في تلك الفترة كانوا مهتمين بنتائج الاتحاد أكثر من اهتمامهم بفرقهم، معبرين عن قلقهم الشديد على ناد كبير يصل به إلى هذا الحال المزري ومكانة لا تليق باسمه ومكانته الكروية وتاريخه الرياضي.

ـ في هذا الموسم عاد الاتحاد إلى القمة، الموقع الذي اعتاد عليه، فأشعل بطولة دوري كأس محمد بن سلمان إثارة بعودة المنافسة القوية بينه وبين أقوى خصومه المعروفين، الذين كسر شوكتهم والنمر الاتحادي في نصف عافيته وإن تفاخروا بهزيمته فقد كانت في فترة هوانه وضعفه، وحينما يكشّر عن أنيابه فهم يقينًا يعرفون من هو الاتحاد.

ـ في هذا الموسم ظهر الاتحاد بمستوى مختلف تمامًا عن الموسم المنصرم واصلًا المركز الثالث، وكان بإمكانه من الدور الأول "الانفراد" بالصدارة بلا "منافس" لو لم يكن مدربه كاريلي "متخصصًا" بعناية متقنة في "قتل" فرحة ومتعة كل جماهير الاتحاد عبر مباريات لا يمكن أن يخسرها أو تنتهي بالتعادل لولا "عقدة" الخوف التي يعاني منها حبيبنا "شكوكو"، والتي تختفي تمامًا عندما يواجه الأندية الكبيرة، حيث تجد شكل ومستوى النمور مختلفًا بما يثير دهشة أنصاره.

ـ عقب فوز النمور على الهلال من كان يتوقع تعادله مع الباطن، ألم أقل لكم إن "شكوكو" مدرب لا يستطيع التخلي عن صفة "تعكير" فرحة الاتحاديين، ولهذا لا تستغربوا إن قدّم الهلال والشباب له بطولة الدوري على طبق من ذهب في المباريات المتبقية لهما إلا أنه كعادته "يخبصها" بتشكيلة "غريبة" أو تغييرات "غبية" جدًا تقلب حالة المتعة عند الاتحاديين لحالة "نكد وقهر" ويضيع فرصة العمر كما ضيّعها سابقًا.

ـ يوم السبت المقبل للنمور مباراة أمام ضمك، ولهذا أعطني ناقدًا أو محللًا رياضيًا أو مشجعًا اتحاديًا يراهن بأن المدرب "الجبان" لن يجرؤ على قتل متعة فوز فريقه في هذه المباراة كما قتلها من قبل، وما ينطبق على ضمك يسري على أبها والعين، بينما مواجهة النصر ومقارعة الكبار معروفة نهايتها، وإن قتل شكوكو فرحة الاتحاديين فهو يقتل بنفسه متعة تجديد عقده مع الاتحاد، وأملًا كبيرًا كان يراوده قضى عليه بنفسه.

العطوي
يستعجل آل سالم

الدمام ـ وليد الصيعري

خضع عبد اللّٰه آل سالم، لاعب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، أمس، للاختبار خلال الحصة التدريبية التي جرت على ملعب عبد اللّٰه الدبل في النادي، للتأكد من جاهزيته الفنية واللياقية للجولات المقبلة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وطلب خالد العطوي، مدرب الفريق، من الجهاز الطبي في النادي تقريرًا كاملًا عن اللاعب قبل ضمه للتدريبات الجماعية الأسبوع المقبل بهدف الاستعانة به فيما تبقى من مباريات الدوري، ويخضع اللاعب حاليًا لبرنامج تأهيلي خاص.

ويسعى المدرب لتجهيز اللاعب ليعوض غياب هزاع الهزاع الذي تعرض لإصابة قوية ستبعده عن الفريق حتى نهاية الموسم.

ميدانيًا، أدى اللاعبون تدريباتهم تحت إشراف العطوي وخضعوا لتمارين لياقية وفنية متنوعة، وتمارين تنمية المهارات.



صورة التقطت أمس للثنائي عبد اللّٰه الخطيب وفيصل الغامدي لاعبي فريق الاتفاق ينفذان تمارين لياقية (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

الجبرين..
خبرة وصلابة

عبد العزيز **الجبرين**

الميلاد	الطول	الوزن	المركز
1990	178	67	وسط

الجنسية	النادي	الرقم
سعودي	الاتحاد	16

أرقامه في **الدوري**	المباريات	الدقائق	بديل	مستبدل
	9	191	7	2

جدة ـ فيصل الشريف

استعاد عبد العزيز الجبرين، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، عافيته ودخل تشكيلة النمور بعد فترة طويلة من الغياب بسبب الإصابة التي كان يعاني منها لأكثر من شهرين.

ظهر الجبرين أمام الهلال في تشكيلة البداية بعد أن ظل أسيرًا لدكة البدلاء في أكثر من ثلاث مباريات بعد العودة من الإصابة، وساهم مع زملائه في كسب اللقاء بهدفين دون مقابل، ثم لعب نحو 75 دقيقة أمام الباطن في الجولة الماضية، ويعول عليه البرازيلي كاريلي، مدرب الفريق، في بقية جولات الحسم، خاصة وأن فريقه ينافس على اللقب.

يتميز الجبرين بالخبرة العريضة والقوة والصلابة، فضلًا عن أدواره الدفاعية والهجومية.

اليوم.. المناعي يلتقي الصحافيين

الدمام - حسين الخيواني

يعقد التونسي يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم عند الساعة الرابعة من عصر اليوم مؤتمرًا صحافيًا للحديث عن مباراة فريقة أمام الأهلي بعد غد ، في ملعب الجوهرة ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وينتظر أن تغادر بعثة الفريق إلى جدة عند الساعة السادسة من مساء اليوم عبر مطار الملك فهد الدولي، الأمر الذي جعل الجهاز الفني يقدم موعد التدريب اليوم إلى الساعة الثانية بعد الظهر، على أن تكون رحلة العودة يوم السبت الذي سيخلد فيه اللاعبون إلى الراحة.

أبها..

4 يتجاوزون حاجز الألفين

الرياض ـ الرياضية

تجاوز أربعة من لاعبي فريق أبها الأول لكرة القدم حاجز الـ 2000 دقيقة لعب مع الفريق حتى نهاية الجولة الـ 26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ويأتي عبد العال المحمدي حارس المرمى في المقدمة بخوضه جميع الجولات الـ 26 بعدد دقائق بلغ 2340. ويعد أيضًا أكثر من تصدى لتسديدات على مرماه في دوري المحترفين برصيد 106.

أما اللاعبون الثلاثة الآخرون الذين تجاوزوا حاجز الـ 2000 دقيقة لعب، فهم: رياض شراحيلي بعدد دقائق بلغ 2244، يليه صالح العمري بـ 2243، ثم كارلوس ستراندبيرج بـ 2100، وباستثناء هؤلاء الثلاثة لم يتجاوز أي لاعب في أبها حاجز الـ 2000 دقيقة.

ويسعى الفريق الأبهاوي الذي سيلتقي الفيصلي بعد غدٍ ضمن الجولة الـ 27 إلى المحافظة على شباكه نظيفة للمرة الثانية على التوالي لأول مرة في هذا الموسم، إذ أخفق الفريق في المحافظة على شباكه نظيفة في 12 مباراة متتالية إلى أن نجح في هذا المسعى أمام العين في الجولة الماضية عندما فاز بهدف دون مقابل.

أرقام أبهاوية

أخفق في المحافظة على شباكه **12** مباراة

لاعبون تجاوزوا حاجز الـ 2000 دقيقة

	اللاعب	المباريات	الدقائق
01	عبد العال المحمدي	26	2340
02	رياض شراحيلي	25	2244
03	صالح العمري	25	2243
04	كارلوس ستراندبيرج	24	2100

ريجي
ينتظر تقرير العويس


صورة التقطت أمس لمهند عسيري وإدريس فتوحي لاعبي فريق الأهلي أثناء التدريبات.. ويبدو سليم الأبرق اختصاصي اللياقة يراقبهما (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

جدة - عبد الله أحمد

ينتظر الروماني لورينت ريجيكامب مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم التقرير الطبي الخاص بمحمد العويس حارس المرمى لمعرفة مدى إمكانية جاهزيته لمباراة القادسية بعد غد في جدة ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفيّن.

وغاب العويس عن المشاركة في مباراة الجولة الماضية أمام التعاون التي خسرها 2ـ4 بسبب تعرضه لكدمة قوية في مفصل اليد خلال التمارين التي سبقت المباراة.

وأخضع ريجيكامب اللاعبين في التدريبات التي جرت أمس على ملعب النادي في البداية إلى تمارين لياقية شملت اللف حول المضمار إلى جانب تمارين القوة والتحمل، ثم قسمهم إلى ثلاث مجموعات نفذت كل مجموعة تمارين متنوعة، ثم نظم مناورة على كامل الملعب شرح خلالها بعض الأمور التكتيكية التي ينوي تطبيقها، وفي ختام الحصة نفذ اللاعبون تمارين خاصة بالكرة تركزت حول التمرير والتسديد من مسافات مختلفة.

مناورة
تحدد تشكيلة القادسية

الدمام - حسين الخيواني

كشفت المناورة التي أجراها فريق القادسية الأول لكرة القدم في نهاية التدريبات المسائية أمس عن التشكيلة التي سيخوض بها لقاء نظيره الأهلي بعد غد في ملعب مدينة الملك عبدّ اللّه الرياضية "الجوهرة" في جدة ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ووضح أن التشكيلة المحتملة لن تخرج عن تلك التي خاض بها لقاء الفيصلي في الجولة الماضية التي خسرها 1ـ2.

ويغيب الكولومبي دانيلو أسبريلا المطرود بالبطاقة الحمراء في مباراة الرائد في الجولة قبل الماضية .

وقبل بداية التدريبات شاهد اللاعبون عددًا من مباريات الأهلي في الجولات الأخيرة، أبرزها أمام التعاون ومباريات البطولة الآسيوية، وذلك لمعرفة نقاط القوة والضعف في الفريق المنافس.

وركز المدرب خلال الحصة على الجوانب التكتيكية في أغلب الفترات.

صورة التقطت أمس للنيجيري ستانلي لاعب فريق القادسية يقود سيارة الإسعاف قبل بداية التدريبات (المركز الإعلامي ـ القادسية)

تغييرات
إيجابية

«أتمنى أن تنعكس التغييرات الأخيرة في إدارة الكرة على الفريق نفسيًا، وتدعم اللاعبين لتحقيق النتائج الإيجابية في الجولات المقبلة، فمركز الفريق لا يشبه النادي الأهلي».

محمد عسيري
إداري سابق في الأهلي

استشعار
مسؤولية

«على الجميع أن يستشعروا المسؤولية وأهمية المرحلة الحالية، والعمل على تجاوز النتائج السلبية والعودة إلى طريق الانتصارات ورسم خطة طريق للموسم الجديد المقبل مبكرًا».

بدر الخراشي
مدرب سعودي

شاموسكا
يستعين بالفيديو

المجمعة ـ محمد السناني

استهل البرازيلي بريكليس شاموسكا، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، الحصة المسائية التي جرت أمس على ملعب النادي استعدادًا للقاء أبها، بعد غد، ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بمحاضرة فنية عبر تقنية الفيديو راجع من خلالها عددًا من الحالات الفنية في اللقاءات السابقة.

وعمد الجهاز الفني إلى تطبيق عدد من التمارين التكتيكية في مساحات صغيرة خلال التدريبات، قبل أن يفرض المدرب مناورة على كامل مساحة الملعب أوقفها مرات عدة لشرح بعض الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون.

وواصل حراس المرمى تدريباتهم الاعتيادية تحت إشراف ماركوس مونيز مدرب الحراس.

صورة التقطت أمس للبرازيلي إيجور روسي لاعب فريق الفيصلي أثناء التدريبات المسائية (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

الشابي
يهتم باللياقة ويعتمد الطريقة

أبها ـ حسن ذيبان

اهتم التونسي عبد الرزاق الشابي مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم في التدريبات التي جرت أمس برفع المعدل اللياقي للاعبين، واطمأن على الطريقة التي سيخوض به لقاء الفيصلي بعد غد في المجمعة ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وانطلقت التدريبات بالجانب اللياقي الذي استمر لنحو ساعة كاملة بالكرة ومن دونها، ثم قسم اللاعبين إلى ثلاث مجموعات، طبقت كل مجموعة جملًا تكتيكية وفنية، واختتمت الحصة بمناورة صحح خلالها الشابي بعض الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون.


صورة التقطت أمس للاعبي فريق أبها ينفذون تمارين لياقية في بداية الحصة المسائية (المركز الإعلامي ـ أبها)

الرياضية
الأربعاء 30 رمضان 1442هـ
12.05.2021 العدد 12278



الرياض . حسن الحسن

تتجدد الإثارة في الدوري السعودي للمحترفين للمرة السابعة في تاريخه حين يعاود منافساته في الجولة 27 التي تنطلق بعد غد وتستكمل السبت المقبل. ولعب الدوري في شهر مايو خلال 6 نسخ من أصل 12 نسخة سابقة، ويبرز فيها التفوق الواضح للفريق الأهلاوي الذي يعد الوحيد من بين جميع الفرق التي لم تعرف طعم الخسارة، إضافة إلى تحقيقه أكبر عدد من الانتصارات بالتساوي مع الهلال بواقع 7 لكل منهما. وفيما تنتظر ثلاثة فرق وهي أبها والعين وضمك مبارياتها الأولى في مايو، يتطلع فريق الفيصلي إلى تحقيق فوزه الأول في هذا الشهر بعد أن خاض 9 مباريات من دون أي فوز، إذ تعادل ثلاث مرات، وخسر 6 لقاءات.

مواجهات مايو.. الأهلي الرابح الأكبر

الهلال الأكثر فوزا .. السومة هدافا.. و4 يطاردون الانتصار الأول

الأهداف 177
الأهداف العكسية 2
الأكثر تسجيلا: الأهلي 28
ركلات الجزاء 17
ناجحة 14
مهدرة 3

مواسم لم يلعب الدوري في مايو

2008، 2009 انتهى الدوري في إبريل
2009، 2010 انتهى الدوري في مارس
2013، 2014 انتهى الدوري في إبريل
2011، 2012 انتهى الدوري في إبريل
2017، 2018 انتهى الدوري في إبريل
2019، 2020 توقف في مارس بسبب كورونا

الهدافون

عمر السومة	عبد الرزاق حمد الله	ألكسندر بريجوفيتش
6	5	4

هداف الدوري الحالي في مايو

الهداف	النادي
جوميز	الهلال
أهدافه الحالية	أهدافه في مايو
20	1

أكبر انتصار
الاتحاد على الفتح
2.6

الأكثر تعادلا
الشباب والتعاون
4

الأكثر فوزا
الهلال والأهلي
7

الأكثر خسارة
الفيصلي
6

البطاقات الملونة

الإنذارات 228
الصفراء 215
الحمراء 13

الأكثر حصولا على الصفراء

التعاون 23
الاتحاد 22
الوحدة 20

الأكثر حصولا على الحمراء

الهلال 03
الشباب 03
التعاون 02

أبرز النتائج

20 مايو 2011
الاتحاد والنصر
الجولة: 25
النتيجة
2.5 فوز الاتحاد

8 مايو 2016
النصر والاتحاد
الجولة: 25
النتيجة
0.5 فوز النصر

16 مايو 2019
الأهلي والاتفاق
الجولة: 30
النتيجة
0.5 فوز الأهلي

بلا فوز

الفيصلي

لعب	تعادل
9	3
فاز	خسر
0	6

بلا خسارة

الأهلي

لعب	خسر
9	0
فاز	سجل
7	28

الرياضية INFO graphic
Yousef. A. Monem

أحداث لا تنسى

8 مايو 2016
قاد السوري عمر السومة مهاجم الأهلي فريقه إلى الفوز على الرائد 2.5 بتسجيله أربعة أهداف "سوبر هاتريك" ضمن الجولة 25

4 مايو 2017
خطف السوري عمر خربين مهاجم الهلال الأضواء في مباراة الديربي أمام النصر بتسجيله ثلاثة أهداف "هاتريك" في المباراة التي انتهت زرقاء 1.5 ضمن الجولة 26

15 مايو 2015
أشهر الحكم ثلاث بطاقات في مباراة النصر والشباب التي انتهت 0-0 ضمن الجولة 26، بواقع بطاقة للأصفر نالها خالد الغامدي، وبطاقتين لليوث كانتا من نصيب عبد الملك الخيبري وعبد الرحمن الخيبري.

16 مايو 2019
سدد الفرنسي بافتيمبي جوميز مهاجم الهلال ركلة جزاء في الوقت القاتل، ليحرز الهدف الثالث وينقذ فريقه من التعادل أمام الشباب في المباراة التي انتهت هلالية 2.3.

11 مايو 2019
سجل المغربي عبد الرزاق حمد الله مهاجم النصر ثلاثة أهداف "هاتريك" ليقود فريقه إلى الفوز على الحزم 0.3 ضمن الجولة 29

10 مايو 2015
حسم فريق النصر مواجهة الديربي أمام الهلال بهدف دون مقابل حمل توقيع محمد السهلاوي، ليعزز صدارته، ويتوج باللقب للمرة الثانية على التوالي.

التعادل
يخيّم على الجيل وهجر

الأحساء . عادل الدحيلان

فرض التعادل نفسه في المباراة التجريبية التي جمعت فريق الجيل الأول لكرة القدم وهجر، والتي لعبت أمس على الملعب الرديف بمدينة الأمير عبد اللّه بن جلوي الرياضية في الأحساء، حيث انتهى اللقاء 2ـ2، في إطار برنامج الفريقين الإعدادي خلال فترة توقف دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى.

وقع على هدفي الجيل أحمد الشويفعي ومحمد باسم، وسجل لهجر حسن الصولان والبرازيلي لازارو. واستفاد مدربا الفريقين المصري عبد اللّه درويش والتونسي محمد العياري من المباراة في إشراك عدد كبير من لاعبيهما للوقوف على جاهزيتهم للجولات المقبلة. ويحتل الجيل المركز الـ 12 برصيد 42 نقطة، جمعها من 11 فوزًا و9 تعادلات، بينما يحتل هجر المركز السادس بـ 48 نقطة، من 13 فوزًا و9 تعادلات.



صورة التقطت أمس لحسن الصولان لاعب فريق هجر يحاول المرور بالكرة وسط مضايقة من فهد الرشيدي لاعب الجيل خلال مباراة الفريقين التجريبية أمس على رديف ملعب مدينة الأمير عبد اللّه بن جلوي الرياضية (المركز الإعلامي- الجيل)

د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

خبيئة
عادل

قال الرسول صلّى الله عليه وسلّم ناصحًا أمته: "من استطاع منكم أن يكون له خبيئة من عمل صالح فليفعل"، لأن خبيئة العمل الصالح هي التي ينجو بها العبد يوم القيامة، وقد رأينا ما أبهرنا يوم 26 رمضان حين فُجع الوسط الرياضي بالرحيل المفاجئ للإعلامي المغفور له بإذن الله عادل التويجري، الذي اختاره الله وهو صائم، وأعلنت وفاته مع صلاة قيام ليلة القدر، فخصّه الناس بالدعاء بعد انتشار الخبر فحسنت خاتمته، فماذا كانت "خبيئة عادل؟".

خرجنا من المساجد تلك الليلة وفور عودتنا لهواتفنا الذكية وجدنا الوسم متصدرًا وسائل التواصل الاجتماعي، وردود الفعل جميعها بلا استثناء تدعو له بالرحمة والمغفرة وحسن الخاتمة والفردوس الأعلى من الجنة، ولم يقتصر الأمر على ذلك بل تعداه لبناء المساجد باسمه وتأمين المساكن نيابةً عنه وتسديد ديون المحتاجين صدقةً جاريةً له وغيرها من أعمال الخير، كل ذلك وأكثر حدث في ساعات وقبل الصلاة عليه ودفنه فكان دليلًا على "خبيئة عادل".

لقد نعاه وبكاه وأجزل له الدعاء كل أطياف المجتمع من الرياضيين وغيرهم، حيث كان التفاعل من الجميع مبهرًا ومثلّجًا للصدر ومخففًا من وطأة الفاجعة، فقد أظهرت المصيبة خير ما في الوسط الرياضي الذي تناسى الألوان واجتمع داعيًا للمرحوم بإذن اللّه فكانت صورة ملحمية نفاخر بها العالم، فقد كان مجتمعنا متحدًا في المصاب، فكانت الدموع تسبق الكلمات لمن صادف ظهورهم الإعلامي وقت الفاجعة، وكأن الموقف المهيب يؤكد "خبيئة عادل".

تغريدة tweet:

ونحن نستقبل العيد ستكون الأجواء مختلفة في بيت المغفور له بإذن اللّه عادل التويجري، فلا تنسوهم من صادق الدعاء بأن ينزل اللّه عليهم السكينة ويلهمهم الصبر ليكونوا بإذن اللّه من المبشرين بقوله تعالى: "وبشّر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا للّه وإنا إليه راجعون، أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون"، اللهم ارحم عبدك عادل التويجري، واجمعه في الجنة مع من يحب، وتقبل دعوات وتبرعات وصدقات محبيه واجعلها في ميزان حسناته يوم يلقاك، وارحمنا إذا صرنا إلى ما صار إليه، واكتب لنا ولأحبابنا حسن الخاتمة ولا تفجعنا في حبيب أو قريب واشملنا بعفوك ومغفرتك ورحمتك واجعلنا من عتقائك من النار يا عزيز يا غفّار، وعلى منصات الخير نلتقي..

مناورة
تكشف النهضة

الدمام . حسين الخيواني

أجرى التونسي مراد العقبي، المدرب الجديد لفريق النهضة الأول لكرة القدم، أمس، في ثاني يوم عمل له مع الفريق حصة تدريبية متنوعة حاول من خلالها التعرف عن كثب على مستويات وإمكانات لاعبيه استعدادًا لاستضافة الفيحاء، السبت المقبل، لحساب المرحلة الـ 35 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وطبق العقبي في مستهل الحصة التدريبية بعض الجمل اللياقية، قبل أن يعمد إلى تنفيذ مناورة على كامل الملعب بين فريقين من اللاعبين لمدة 90 دقيقة ومنحهم فيها الفرصة لإظهار ما لديهم.

العدالة
في إجازة

الأحساء . عادل الدحيلان

منح الجهازان الإداري والفني فريق العدالة الأول لكرة القدم راحة لمدة يومين تبدأ من اليوم، بمناسبة عيد الفطر المبارك، على أن يعاود اللاعبون تدريباتهم الاعتيادية مساء بعد غد على ملعب النادي في الأحساء تحضيرًا لمواجهتهم المقبلة أمام عرعر لحساب الجولة الـ 35 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى الأحد المقبل.

وكان الفريق أجرى تدريبًا أمس الأول اشتمل على جمل لياقية وتكتيكية بقيادة التونسي جلال القادري المدرب. وقد تقرر أن يكون سفر الفريق إلى عرعر فجر السبت، عن طريق الرياض.

النجوم
يبحث عن الحسابات المعقدة
23 هزيمة تعيد سيناريو الموسم الماضي.. وريمونتادا رقمية تحفظ مقعده في الدوري

النجوم بين موسمين

2020.2019

المباريات	الفوز	التعادل	الخسارة	نقاط	المركز
38	10	11	17	41	16

2021.2020

المباريات	الفوز	التعادل	الخسارة	نقاط	المركز
34	6	5	23	23	20

الرياض . بهاء الدين فرج

أعاد فريق النجوم الأول لكرة القدم سيناريو الموسم الماضي، حيث أصبح على مشارف الهبوط إلى دوري الدرجة الثانية، وبات بحاجة إلى ريمونتادا رقمية قد تبقي على آماله في البقاء بعد أن أصبح في ذيل ترتيب دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، لم يعد مصيره في يده مثل الموسم الماضي عندما نجا من الهبوط في الجولة الأخيرة بفضل فوزه على أحد 1.4 وابتعد بفارق نقطتين فقط عن المجزل آخر الهابطين الأربعة.

ومنذ صعوده إلى دوري الأولى في موسم 2015ـ2016، يقدم النجوم مستويات متباينة، لكنه بدأ في التراجع بشدة في آخر موسمين، حيث احتل المركز الـ 16 الموسم الماضي والآن يقبع في المركز الأخير، لكن الفريق لم يراجع حساباته جيدًا ودخل في دوامة الهزائم المتلاحقة، رغم تدعيم صفوفه بعدد من اللاعبين الأجانب.

واستهل النجوم الموسم الجاري بأربع خسائر متتالية، وجمع فقط نقطتين من العشر مباريات الأولى، وزار شباك منافسيه خمس مرات فقط "0.5 هدف / مباراة"، في حيث تلقت شباكه 23 هدفًا "2.3 هدف / مباراة"، في تراجع كبير عن الموسم الماضي حيث جمع في تلك المباريات سبع نقاط، وسجل تسعة أهداف، بينما استقبل 23 هدفًا. وإجمالًا، جمع الفريق الموسم الماضي 41 نقطة، في حين لن يبلغ رصيده الموسم الجاري على أقصى تقدير 35 نقطة، هذا في حال فاز في كل مبارياته الأربع المتبقية، والتي ربما ستمنحه بعض الأمل في البقاء، لكن بشرط خسارة النهضة صاحب الـ 35 نقطة جميع مواجهاته أيضًا، والتي من بينها مباراة ستجمعهما في الجولة قبل الأخيرة، والتي يجب أن يفوز فيها النجوم بفارق هدفين على الأقل.

بروفايل

دي مورا..
أمل الصعود

الرياض . الرياضية

منح البرازيلي كارلاوس دي مورا، مهاجم فريق الجبلين الأول لكرة القدم، فريقه نفسًا قويًا في سباق التأهل إلى دوري كأس محمد بن سلمان بأهدافه الغزيرة التي تصدر بها ترتيب هدافي دوري الثانية برصيد 18 هدفًا، متساويًا مع الغيني الحاج عثمان باري لاعب الحزم، والإيفواري إبراهيم دياموندي.

ويتميز اللاعب المنضم في يوليو 2019 من فريق جريميو نوفوريزونتينو البرازيلي بالمهارات العالية والقدرة على إنهاء الهجمات بشكل سليم، إضافة إلى إجادته الألعاب الهوائية التي تمنحه التفوق على المدافعين خاصة عند الركلات الركنية أو الكرات العرضية.

ويأمل الفريق أن يواصل دي مورا شهيته التهديفية في باقي الجولات الأربع المتبقية من الدوري، والتي يحتاج فيها الفريق إلى الفوز فيها جميعًا حتى يؤمن لنفسه مقعدًا بين المتأهلين.

دي مورا في أرقام

الجنسية	العمر	الفريق	المركز
برازيلي	28	الجبلين	مهاجم

الانضمام	الرقم	الأهداف
يوليو 2019	99	18

المهنا
يغربل تشكيلة أحد

موقف أحد في الدوري

المباريات	الفوز	التعادل	الخسارة	نقاط	المركز
34	11	13	10	46	8

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

تنتظر إدارة نادي أحد التقرير الفني المقدم من خليل المهنا، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، تمهيدًا لاتخاذ بعض القرارات المتعلقة بتشكيلة الفريق، وذلك عقب مباراة الجبلين، السبت المقبل، ضمن مباريات الجولة الـ 35 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وبينت لـ "الرياضية" مصادر أن التقرير سيشتمل على الأسماء المتوقع مغادرتها عقب نهاية الدوري، والأخرى التي يطالب المدرب باستمرارها الموسم المقبل.

وتشير المصادر إلى أن النيجيري فؤاد سلامي والحارس التونسي عبد السلام الحلاوي من أبرز الأسماء المرشحة للمغادرة، فيما تأكد استمرار الإيفواري سوريا إبراهيم لموسم آخر.

ويحتل الفريق المركز الثامن في ترتيب الدوري برصيد 46 نقطة، وخسر آخر مبارياته 1ـ2 أمام البكيرية، وتنتظره مباريات أمام كل من الجبلين والنجوم وجدة ونجران.

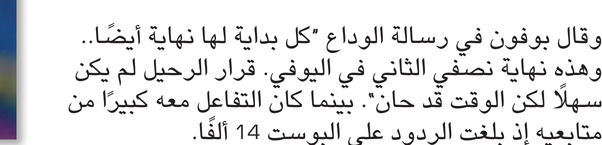
صورة التقطت لخليل المهنا مدرب فريق أحد يوجه لاعبيه في إحدى المباريات (أرشيفية)

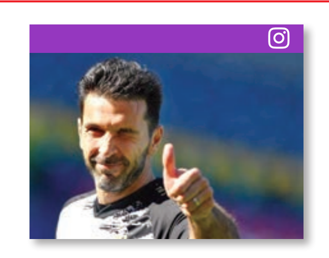
بوفون.. بوست الوداع

الرياض - الرياضية

ودع الإيطالي جيجي بوفون حارس فريق يوفنتوس الأول لكرة القدم الجماهير من خلال حسابه عبر إنستجرام بعد اتفاقه مع النادي على رحيله.

وقال بوفون في رسالة الوداع "كل بداية لها نهاية أيضًا.. وهذه نهاية نصفي الثاني في اليوفي. قرار الرحيل لم يكن سهلًا لكن الوقت قد حان". بينما كان التفاعل معه كبيرًا من متابعيه إذ بلغت الردود على البوست 14 ألفًا.







صفقة تاليسكا..

2.4 مليون تفاعل عبر الرياضية

الهلاليون يحتفون.. وفيديوهات أهدافه ومهاراته تسيطر

الرياض - الرياضية

حظت تغريدات حساب "الرياضية" على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" حول اقتراب إدارة الهلال من التعاقد مع البرازيلي أندرسون تاليسكا بتفاعل كبير في الطائر الأزرق، بلغ 2.4 مليون في أقل من 24 ساعة.

وسرعان ما بدأت الجماهير الهلالية الاحتفاء بالصفقة بعد تغريدات "الرياضية" من خلال الحرص على إعادة نشرها وتفضيلها إلى جانب الردود عليها إذ أظهرت التعليقات في المنشان الفرحة الزرقاء باللاعب الجديد.

وظهر "#تاليسكـا_هلالي" ضمن الترند السعودي على الطائر الأزرق بعد خبر "الرياضية" إذ تم تداول فيديوهات لأبرز أهدافه ومهاراته من خلال مسيرته مع الفرق التي لعب لها، وأبرزها هدفه في الألماني نوير حارس بايرن ميونيخ الألماني عام 2016 في دوري أبطال أوروبا عندما كان لاعبًا في صفوف بورتو البرتغالي. وكانت الصفقة الحدث الرياضي الأكثر تداولًا في الطائر الأزرق أمس من خلال الحرص على متابعة المستجدات حولها، مع استمرار استعراض أهدافه والتباهي بها. وبدأت الجماهير الهلالية الترحيب باللاعب عبر حسابه في منصة إنستجرام، إذ شهدت بوستاته الأخيرة تفاعلًا كبيرًا من خلال الردود عليها والإعجاب بها، إضافة إلى متابعته.





تغريدات تاليسكا

التفاعل	الردود	الريتويت	التفضيل
2.8 مليون	880	2.7 ألف	2.2 ألف



ماريجا..

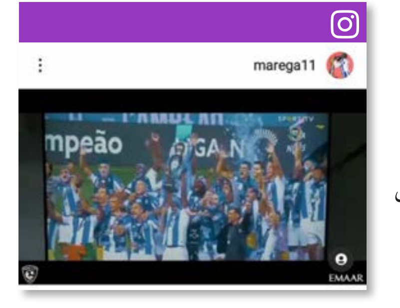
فخر وكتابة التاريخ

الرياض - الرياضية

ظهر المالي موسى ماريجا لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم أمس للمرة الأولى بمحتوى حول فريقه الجديد وذلك من خلال حسابه عبر إنستجرام.

ونشر ماريجا فيديو الترحيب الذي نشر عنه حساب الهلال فيما علق قائلًا "أنا فخور بانضمامي إلى فريق الهلال شكرًا لكم على ثقتكم في.. سنكتب التاريخ معًا". بينما بلغت الردود الترحيبية به 1.6 ألف.

ويعدّ هذا البوست الأول له في 2021، إذ كان آخر منشور له في ديسمبر من العام الماضي.



منصات السيتي

تحتفي باللقب السابع

الرياض - الرياضية

سيطرت فرحة الفوز ببطولة الدوري الإنجليزي الممتاز للمرة السابعة على حسابات نادي مانشستر سيتي الإنجليزي ولاعبيه في جميع المنصات.

وكان الإنجليزي رحيم إسترلينج أول المحتفين متقدمًا على حساب ناديه من خلال نشره تغريدة جاء فيها "ما هذه الرائحة؟" وذلك بعد تسجيل ليستر سيتي هدفه الثاني في اليونايتد، قبل أن يبث النادي فيديو للوحة ضخمة تضم صورة الاحتفالية لحظة كشف الستار عنها في ملعب التدريبات.

وجاءت احتفائية اللاعب ببوستات متشابهة يتضمن أي واحد منها صورة فرحة لها مدبلجة مع عبارة "أبطال الدوري"، سوى الإسباني إيميريك لابورت والبرتغالي جواو كانسيلو إذ نشر الأول سيلفي لاحتفاليتهما معًا. ونالت احتفائية البلجيكي دي بروين التفاعل الأكثر من بين زملائه في الفريق من حيث الردود والريتويت والتفضيل.



تيلا..

عنصرية جديدة

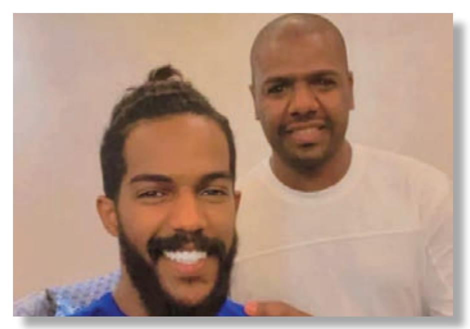
الرياض - الرياضية

تعرض الإنجليزي نيثن تيلا، لاعب فريق ساوثهامبتون الأول لكرة القدم، للإساءة العنصرية عبر حسابه على إنستجرام للمرة الثانية، وذلك بعد أيام من مقاطعة الأندية منصات التواصل احتجاجًا مع اللاعبين.

ونشر تيلا الإساءة التي تعرض لها، فيما علق قائلًا "نحتاج إلى التغيير. ماذا ننتظر؟"، بينما تفاعل معه الكثير من لاعبي البريميرليج أبرزهم الفرنسي بوجبا، لاعب مانشستر يونايتد.



سيلفي العابد



شارك نواف العابد لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم متابعيه عبر حسابه على سناب شات بصورة مع أحمد الدوخي لاعب الهلال والاتحاد السابق فيما علق قائلًا "كثر الله خيرك أبا فهد".

إطلالة كاريلي



أطل البرازيلي فابيو كاريلي مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام بصورة مع سيرجينيو لاعب النمور السابق فيما علق قائلًا "من الجيد أن تزورنا هنا يا صديقي".

ميلاد وتجديد



بث الإسباني أنيستا لاعب فيس كومباني الياباني وبرشلونة السابق عبر حسابيه على إنستجرام وفيسبوك صورًا من احتفاليته بيوم ميلاده الـ37 وتجديد عقده مع ناديه.

لحظة روسي



نشر البرازيلي إيجور روسي لاعب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام صورًا من احتفاليته وزوجته بيوم ميلاد ابنتهما.

ظهور رونالدو



ظهر البرتغالي كريستيانو رونالدو لاعب فريق يوفنتوس الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام بصورة له داخل الطائرة.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي | المكاتب | الوكيل الإعلاني | وكيل الإشتراكات | وكيل التوزيع | مركز الطباعة | الإشتراك السنوي

District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel: +96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com



الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
ترحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417
دبي: 4440 391 9714+ | لندن: 6950 7404 4420+
باريس: 6400 5377 331+
للتواصل من مختلف دول العالم
الإدارة العامة: 1444 11441 966+
بريد إلكتروني: hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com

الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
info@arabmediaco.com
www.arabmediaco.com
800-2440076

الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
info@saudi-distribution.com

الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
mppc@mpp-co.com

800-2440076
info@arabmediaco.com
www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض



الرياضية
الأربعاء 30 رمضان 1442هـ
12.05.2021 العدد 12278

الركبة تُنهي موسم فيراتي

باريس - الفرنسية

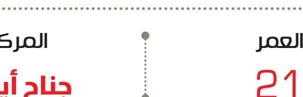
أعلن نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، أن الإيطالي ماركو فيراتي، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، سيغيب حتى نهاية الموسم بسبب الإصابة في الركبة اليمنى.
ويحتاج اللاعب الدولي 6 أسابيع من أجل العودة، ما يهدد مشاركته مع المنتخب الإيطالي في يورو 2020، حيث يستهل الأزوري مشواره في البطولة بمواجهة تركيا في روما يوم 11 يونيو المقبل.
وتعرض فيراتي للإصابة خلال التدريبات الأسبوع الماضي ولم يشارك أمام رين.



مانشستر يونايتد
يُعيد مطاردة سانشو

رصد 90 مليون يورو مقابل كسب الجناح الأيمن

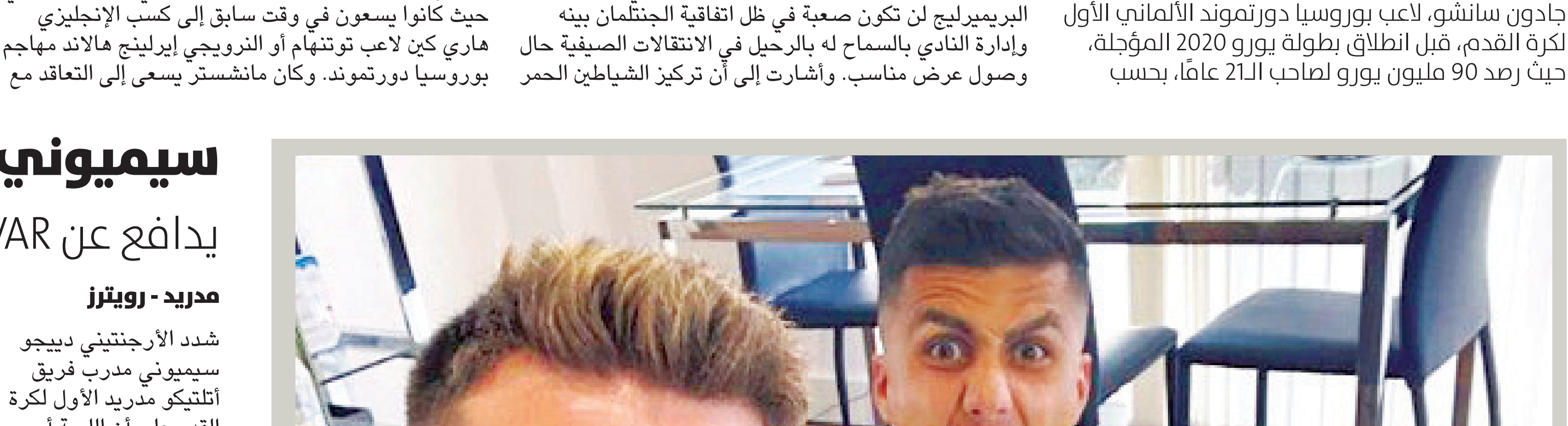
مسيرة سانشو



العمر	المركز	النادي السابق	الانتقال إلى دورتموند	نهاية العقد	القيمة السوقية	المباريات	الأهداف
21	جناح أيمن	مانشستر سيتي	2017	يونيو 2023	100 مليون يورو	134	48

الرياض - الرياضية

يعتزم نادي مانشستر يونايتد، حسم صفقة الإنجليزي جادون سانشو، لاعب بوروسيا دورتموند الألماني الأول لكرة القدم، قبل انطلاق بطولة يورو 2020 المؤجلة، حيث رصد 90 مليون يورو لصاحب الـ21 عامًا، بحسب صحيفة "بيلد الألمانية".
وكشفت الصحيفة ايضا ، إن عودة اللاعب الدولي إلى البريميرليج لن تكون صعبة في ظل اتفاقية الجنتلمان بينه وإدارة النادي بالسماح له بالرحيل في الانتقالات الصيفية حال وصول عرض مناسب. وأشارت إلى أن تركيز الشياطين الحمر الكبير على الجناح الأيمن، بسبب تلاشي أولوية التعاقد مع مهاجم جديد بعد تجديد عقد الأوروجوياني إديسون كافاني، حيث كانوا يسعون في وقت سابق إلى كسب الإنجليزي هاري كين لاعب توتنهام أو النرويجي إيرلينج هالاند مهاجم بوروسيا دورتموند. وكان مانشستر يسعى إلى التعاقد مع سانشو في الانتقالات الماضية، لكن إدارة النادي الألماني اشترطت وقتها 125 مليون يورو وهو المبلغ الذي رفضه يونايتد، قبل أن يعيد الاهتمام به بعد تراجع ناديه عن المبلغ الأول. وسجل لاعب مانشستر سيتي السابق، 48 هدفًا في 134 مباراة خاضها مع بوروسيا دورتموند حتى الآن.



صورة التقطت أمس لأيمريك لابورت وجواو كانسيلو لاعبي مانشستر سيتي يحتفلان بالفوز بلقب الدوري الإنجليزي بعد خسارة يونايتد أمام ليستر (إنستجرام - لابورت)

السيتي.. البطولة الـ 7

لندن . رويترز

أحرز فريق مانشستر سيتي الأول لكرة القدم، لقبه السابع في الدوري الإنجليزي، والخامس في الأعوام العشرة الأخيرة، بعد ابتعاده بفارق لا يمكن تعويضه يبلغ عشر نقاط عن مانشستر يونايتد أقرب ملاحقيه مع تبقي ثلاث جولات على نهاية موسم 2020ـ2021. ويعد هذا اللقب الثالث الذي يحققه السيتي في الدوري في خمسة مواسم تحت قيادة الإسباني جوارديولا مدرب الفريق، والخامس في آخر عشرة أعوام.
ويملك مانشستر سيتي 80 نقطة مقابل 70 ليونايتد الذي خسر أمس أمام ليستر سيتي قبل 3 مراحل على نهاية الموسم الجاري.

سيميوني
يدافع عن VAR

مدريد - رويترز

شدد الأرجنتيني دييجو سيميوني مدرب فريق أتلتيكو مدريد الأول لكرة القدم على أن اللعبة أصبحت أكثر عدلًا بفضل تقنية الفيديو.
وقال سيميوني في مؤتمر صحافي قبل مواجهة ريال سوسيداد اليوم"سيكون هناك دائمًا جدل في لعبة حيوية مثل كرة القدم. كما قلت عدة مرات من قبل، تقنية الفيديو جعلت اللعبة أكثر عدلًا".




صورة التقطت أمس لسيميوني أثناء حديثه في المؤتمر الصحافي (المركز الإعلامي - أتلتيكو مدريد)

إسبانيا
تمنح لابورت الجنسية

مدريد - الفرنسية

صادق مجلس الوزراء الإسباني على حصول الفرنسي أيمريك لابورت، مدافع فريق مانشستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم، على الجنسية الإسبانية، وبات بإمكانه الدفاع عن ألوان المنتخب في نهائيات كأس أوروبا الصيف المقبل.
وبدأ لابورت مسيرته في أكاديمية فريق أتلتيك بلباو في الفترة بين 2010 و2018 قبل الانتقال إلى مانشستر سيتي، وتمت دعوته ثلاث مرات إلى صفوف المنتخب الفرنسي في الفترة بين 2016 ـ 2020 دون أن يخوض أي دقيقة بألوان "الديوك"، وبالتالي بإمكانه اللعب مع منتخب إسبانيا.

أرتيتا:
نحتاج التغيير

لندن . رويترز

أكد الإسباني ميكل أرتيتا، مدرب فريق أرسنال الأول لكرة القدم، أن فريقه يحتاج إلى العديد من التغييرات في الانتقالات المقبلة.
وأشار إلى أنه يوجد الكثير من الأشياء يجب القيام بها، مضيفًا " لدينا العديد من اللاعبين على سبيل الإعارة والكثير منهم لديهم عقود مازلنا بحاجة لتصنيفها وفرزها، وهذا يتوقف على ما سيحدث مع الكثير من اللاعبين، وقدرتنا على التعاقد مع نجوم جدد لتطوير الفريق".
وشدد على أنه يأمل ألا يضطر النادي لسداد قيمة عقود لاعبين سيرحلون في نهاية الموسم لتقليص التشكيلة.



أرتيتا

ديوكوفيتش..
انتصار واحتجاج

روما - الفرنسية

عانى الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف أول في مستهل حملة الدفاع عن لقبه بطلًا لدورة روما الدولية في كرة المضرب، بفوزه الصعب على الأمريكي تايلور فريتز 6ـ3 و7ـ6 "7ـ5".
وانفجر ديوكوفيتش غضبًا على الحكم بسبب عدم توقف اللعب نتيجة هطول الأمطار الغزيرة، ومن ثم اختبأ تحت المدرجات ـ ليضطر الحكم إلى التواصل مع اللجنة المنظمة التي قررت وقف اللعب.
واستؤنف اللعب بعد ثلاث ساعات واستمر التعادل 6ـ6 ليحتكم اللاعبان إلى شوط فاصل حسمه الصربي في صالحه 7ـ5 وبالتالي المباراة في ساعة و38 دقيقة.

صورة التقطت أمس لديوكوفيتش يستخدم مظلة لحمايته من الأمطار الغزيرة (الفرنسية)

توخيل:
تنتظرنا أسابيع مثيرة

لندن - رويترز

كشف الألماني توماس توخيل، مدرب فريق تشيلسي، عن أن المرحلة الحالية تعد أكثر الفترات إثارة في مسيرته التدريبية.
وقال توخيل في مؤتمر صحافي قبل مواجهة أرسنال اليوم: "تنتظرنا عدة أسابيع مثيرة.. واجهنا جدولًا مزدحمًا، ومر الفريق بتجربة رائعة في الأسابيع الثلاثة الأخيرة".
وأضاف "لدينا الكثير لنقاتل من أجله، حانت الفرصة الآن للفوز بالأبطال ".
يذكر أن تشيلسي يواجه ليستر سيتي السبت المقبل في نهائي الكأس، ومن ثم مانشستر سيتي في نهائي أبطال أوروبا.




صورة التقطت أمس للفرنسي كانتي لاعب تشيلسي الإنجليزي خلال التدريبات استعدادًا لملاقاة أرسنال (المركز الإعلامي - تشيلسي)

إيقاف
شيكابالا

القاهرة - السيد خطاب

أوقفت لجنة المسابقات بالاتحاد المصري لكرة القدم، محمود عبد الرازق "شيكابالا"، لاعب فريق الزمالك الأول لكرة القدم مباراتين وتغريمه 50 ألف جنيه، بتهمة السلوك غير الرياضي في مباراة فريقه التي تعادل فيها مع الأهلي 1ـ1.
وأكد الاتحاد أنه قرر أيضًا توقيع غرامة مالية على الأهلي قيمتها 50 ألف جنيه، لنزول أعضاء الجهاز الفني وبعض البدلاء إلى الملعب احتفالًا بتسجيل صلاح محسن مهاجم الفريق للهدف الأول، إضافة إلى 20 ألف جنيه بسبب الاعتراض الجماعي على قرارات الحكم.



بيرلو: لن نستسلم

ميلانو . رويترز

حثَّ أندريا بيرلو، مدرب يوفنتوس، لاعبيه على مواصلة السعي للتأهل إلى دوري أبطال أوروبا لكرة القدم الموسم المقبل، عقب غضبهم من الخسارة "0ـ3" أمام ميلان في الدوري الإيطالي الأحد الماضي.

وأبلغ بيرلو الصحافيين، أمس: "نحن غاضبون للغاية. لا أريد أن أرى الاستسلام على وجوه اللاعبين. نحن يوفنتوس ولا يمكن أن نستسلم. يجب أن نقاتل حتى النهاية".

وتعني هذه الخسارة في تورينو ابتعاد الفريق عن المربع الذهبي والتراجع إلى المركز الخامس.

مذكرة اعتقال تطارد زوران

زغرب - رويترز

تعتزم كرواتيا إصدار مذكرة اعتقال دولية بحق زوران ماميتش، مدرب دينامو زغرب السابق، الذي لم ينفذ عقوبة السجن بتهمة الاحتيال.

وأيدت المحكمة العليا في زغرب حكم حبس ماميتش أربعة أعوام وثمانية أشهر. وكان يجب عليه أن يبدأ العقوبة الإثنين الماضي، ويرجح أنه موجود حاليًا في البوسنة لأنه يحمل جنسيتها أيضًا.

وقال كرسيمير ديفيشيتش المتحدث باسم المحكمة: "إنه يجب على السلطات البوسنية أن تتصرف بناء على مذكرة الاعتقال، وأن تقرر ما إذا كانت هناك شروط قانونية لتسليم ماميتش إلى كرواتيا".واستقال ماميتش من تدريب دينامو في مارس الماضي قبل مباراة إياب في الدوري الأوروبي أمام توتنهام هوتسبير بعد صدور الحكم القضائي ضده.

وطلب زوران من المحكمة قضاء فترة السجن في البوسنة غير أنها رفضت، مؤكدة أنه إذا رفضت البوسنة تسليمه، فسيبقى حرًا هناك حتى اعتقاله المحتمل بطريقة أخرى.

وحُكم على زوران بالسجن مع شقيقه زدرافكو ماميتش الرئيس التنفيذي السابق لنادي دينامو زغرب، حيث تورطا مع دامير فربانوفيتش المدير السابق للنادي ومسؤول في الضرائب بتهمة التهرب الضريبي بقيمة 1.97 مليون دولار واختلاس أموال من انتقالات لاعبين من دينامو.

قضية زوران				
	تهرب	اختلاس	المبلغ	الحكم
	من الضرائب	أموال	1.97 مليون	السجن 4 أعوام

رسميّا.. بوفون يودع «السيدة»

روما . الفرنسية

أعلن الحارس الإيطالي المخضرم جانلويجي بوفون، أمس، أنه سيترك يوفنتوس بشكل "نهائي" في ختام الموسم الجاري، لكنه لم يقفل الباب على مواصلة مشواره الكروي، على الرغم من أعوامه الـ 43 وهو بانتظار العروض التي ستقدم له.

وقال بوفون: "مستقبلي واضح في نهاية الموسم، سأترك يوفنتوس بشكل نهائي، وبعدها سأرى إن كنت سأتوقف أو إذا كنت سأجد حلاً يمنحني حوافز جديدة".

وأشار بوفون، الذي دافع عن مرمى يوفنتوس منذ 2001 حتى 2018، قبل أن يتركه موسمًا واحدًا من أجل مغامرة فرنسية مع باريس سان جيرمان، إلى أنه "في يوفنتوس، قدمت كل شيء وحصلت على كل شيء. وصلنا إلى نهاية حقبة ومن الصواب أن أضع حدًا للارتباك الحاصل" بشأن نواياه.

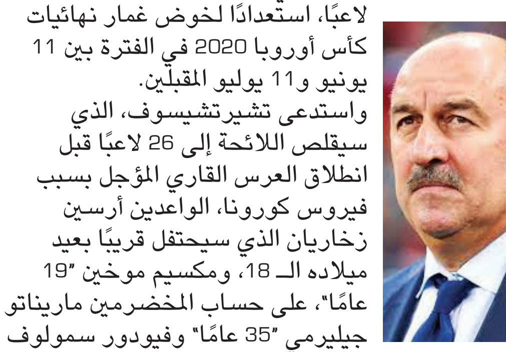
بوفون

روسيا تراهن على الشباب

موسكو . الفرنسية

فاجأ ستانيسلاف تشيرتشيسوف، مدرب المنتخب الروسي، الجميع برهانه على الشباب في تشكيلته الأولية من 30 لاعبًا، استعدادًا لخوض غمار نهائيات كأس أوروبا 2020 في الفترة بين 11 يونيو و11 يوليو المقبلَين.

واستدعى تشيرتشيسوف، الذي سيقلص اللائحة إلى 26 لاعبًا قبل انطلاق العرس القاري المؤجل بسبب فيروس كورونا، الواعدين أرسين زخاريان الذي سيحتفل قريبًا بعيد ميلاده الـ 18، ومكسيم موخين "19 عامًا"، على حساب المخضرمين ماريناتو جيليرمي "35 عامًا" وفيودور سمولوف "31 عامًا".


تشيرتشيسوف

رئيس الاتحاد الإسباني يرفض التعليق على العقوبات

مدريد . الفرنسية

أكد خافيير تيباس، رئيس رابطة الدوري الإسباني في كرة القدم، أمس، أن "الاتحاد الأوروبي للعبة "ويفا" لا يمكن أن يظل سلبيًّا" في مواجهة مشروع الدوري السوبر، متفاديًا التعليق على عقوبات محتملة ضد قطبي اللعبة في بلاده ريال مدريد وبشلونة ويوفنتوس الإيطالي. وقال تيباس خلال وجبة الإفطار مع وسائل الإعلام: "لا أعرف قواعد الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، ولكن يجب ألا يظل الاتحاد سلبيًّا في مواجهة ما حدث، على غرار رابطة الدوري الإسباني التي لن تبقى سلبية".

صورة التقطت أمس لهالاند مهاجم دورتموند قبل الدخول في التدريبات بعد عودته من الإصابة (المركز الإعلامي ـ بوروسيا دورتموند)

هالاند يعاود التدريبات

برلين . الفرنسية

تلقى بوروسيا دورتموند جرعة معنوية هائلة بمعاودة النرويجي إرلينج هالاند، مهاجمه الدولي، التمارين أمس، ليعزز من حظوظه في المشاركة في المباراة النهائية لمسابقة كأس ألمانيا في كرة القدم ضد لايبزيج غدًا.

وقال ميكايل تسورك، المدير الرياضي لدورتموند، في تصريح لوكالة "سيد" الألمانية: "الأمور تبدو جيدة مع إرلينج. هو واثق جدًّا ونحن أيضًا".

وغاب هالاند "20 عامًا" عن مباراتي فريقه الأخيرتين ضد هولشتاين كيل "5ـ0" في نصف نهائي مسابقة الكأس وضد لايبزيج "3ـ2" في الدوري المحلي.

الإصابة تبعد إبراهيموفيتش

روما . الفرنسية

يغيب النجم السويدي المخضرم زلاتان إبراهيموفيتش عن فريقه ميلان الإيطالي لمباراتين على أقل تقدير بسبب الإصابة، وذلك حسبما أفاد ستيفانو بيولي مدربه أمس.

وكشف بيولي، عشية لقاء تورينو في المرحلة الـ 36 من الدوري الإيطالي، أن السويدي البالغ 39 عامًا "تعرض لالتواء طفيف في الركبة اليمنى، ولن يكون متاحًا اليوم ضد تورينو، ولا الأحد ضد كالياري. وسنرى بعدها التطورات الأسبوع المقبل".

وأصيب إبراهيموفيتش الأحد الماضي في اللقاء الذي فاز به ميلان على غريمه يوفنتوس "3ـ0" في معقل الأخير ضمن المرحلة الـ 35، وترك الملعب في الشوط الثاني إثر احتكاك مع المدافع الهولندي ماتيس دي ليخت.

وكان "إبرا" جدّد عقده مع ميلان موسمًا إضافيًا حتى يونيو 2022، وعاد إلى صفوف منتخب بلاده المشارك في نهائيات كأس أوروبا الشهر المقبل، وذلك بعد 5 أعوام على اعتزاله اللعب دوليًّا.

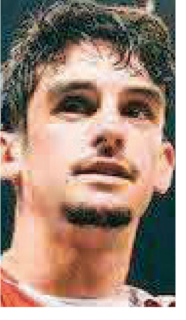
إبرا

سانتا كلارا يستعيد الانتصارات

لشبونة . الألمانية

استعاد سانتا كلارا مذاق الانتصارات وتغلب على ريو آفي "1ـ0"، أمس، في المرحلة الـ 32 من الدوري البرتغالي الممتاز لكرة القدم، التي شهدت أيضًا فوز باليننسيش على تونديلا "3ـ1".

وبعد أن افتقد مذاق الانتصارات في 5 مباريات، حقق سانتا كلارا الفوز، ليرفع رصيده إلى 40 نقطة في المركز السابع ويتجمد رصيد ريو آفي عند 31 نقطة في المركز الـ 15، وحسم سانتا كلارا المباراة لصالحه بهدف وحيد سجله كارلوس جونيور في الدقيقة 52 لتنتهي المباراة بفوز سانتا كلارا بهدف من دون رد.


جونيور



الأربعاء 30 رمضان 1442هـ 12.05.2021 العدد 12278

«الإغاثة»
يوزع زكاة الفطر

الرياض - واس

وزع مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية، أمس، زكاة عيد الفطر المبارك في جمهورية باكستان الإسلامية لعام 1442.

وجرى توزيع 14.351 كيسًا من الأرز، يزن الكيس الواحد 21 كجم في مناطق العاصمة إسلام آباد، ولاهور، وفيصل آباد، وخانيوال، وساهيوال بإقليم البنجاب، ومناطق ديرة إسماعيل خان، وباجور، ودير السفلى، ولاكي مروت، وتانك بإقليم خيبر بختون خوا، استفاد منها 86.106 أفراد.



صورة التقطت أمس لعدد من المستفيدين في باكستان يتسلمون زكاة الفطر (واس)

أمانة القصيم
تجهز الطرق

بريدة - واس

كثفت أمانة منطقة القصيم وكافة بلديات المنطقة، أعمال تجميل الطرق العامة والميادين بمناسبة قرب حلول عيد الفطر المبارك، وذلك ضمن أعمالها لإبراز مظاهر الفرح بهذه المناسبة السعيدة.

وشملت الأعمال تنفيذ أعمال متنوعة من الإنارة التجميلية في الطرق العامة والميادين والمباني وتركيب الأعلام الوطنية واللوحات الإعلانية والشاشات التلفزيونية.

كما أنهت الأمانة في وقت سابق أعمال تهيئة وتنظيف المواقع المحيطة بالجوامع ومصليات الأعياد وذلك لتهيئتها لصلاة العيد، شمل ذلك تنظيف الطرق المحيطة وإزالة الأعشاب داخل المصليات وإزالة الكتابة على الجدران.





صورة التقطت أمس لأحد الطرق في منطقة القصيم يتزين بالأنوار استعدادًا لعيد الفطر المبارك (واس)

السعودية
تهدي 50 طنا

لومي - واس

سلّم مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية، أمس، هدية السعودية لجمهورية توجو المتضمنة 50 طنًا من التمور.

وقام بتسليم المساعدات – نيابة عن المركز – سفير خادم الحرمين الشريفين غير المقيم لدى جمهورية توجو مشعل بن حمدان الروقي، وذلك لبكاي باوبادي، مساعد وزير الداخلية لشؤون الأقاليم، في مقر وزارة الخارجية بالعاصمة لومي.

وتأتي الهدية ضمن البرامج الإغاثية والإنسانية التي تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود لعدد من الدول الشقيقة والصديقة، لتصل إلى الأسر الأكثر احتياجًا في مناطق مختلفة من العالم.



صورة التقطت أمس لمشعل الروقي سفير السعودية في توجو يسلم بكاي باوبادي مساعد وزير الداخلية هدية السعودية المتضمنة 50 طنًا من التمور (واس)

«نوت» يجمع أجانب الحزم



صورة التقطت أمس للغيني عثمان باتو لاعب فريق الحزم الأول لكرة القدم في مطعم نوت ينتظر تسلم وجبة الإفطار (صورة خاصة بالرياضية)

الرس - فهد البطاح

يحرص عدد من أجانب فريق الحزم الأول لكرة القدم، على تناول إفطارهم اليومي خلال شهر رمضان المبارك في مطعم "نوت" في الرس، والذي يقدم الوجبات السعودية المعتادة على السفرة الرمضانية.

ويتوافد على المطعم الفرنسي كريم يودا، والغيني عثمان باتو، والجزائري مليك عسلة، لاعبو فريق الحزم، والتونسي محمد دحمان المدرب، قبل أذان المغرب لتجهيز الإفطار، على أن تنطلق تدريباتهم مع الفريق في الـ 10:00 مساءً.

وأوضح لـ"الرياضية" عادل العبد الله، صاحب المطعم ، أن المطعم خلال شهر رمضان يغيّر أصنافه لتتواءم مع احتياجات الزبائن. وأضاف أنه خلال الـ 5 أعوام الماضية، يقبل عدد كبير من الأجانب المسلمين واللاعبين المحليين في الحزم على تناول إفطارهم اليومي في المطعم، ويتم تجهيز طلباتهم قبل وصولهم.



تُصنف البقلاوة من أطباق الحلويات المفضلة على مائدة العديد من البلدان العربية والإسلامية في شهر رمضان.. وفي الصورتين اللتين التقطتا أمس عاملون يحضّرون البقلاوة والحلويات الأخرى في متجر عربي للأطعمة في هولندا (الفرنسية)

الغوينم:
الأخضر.. أيام لا تُنسى

حوار: حسين الخيواني

تمرّ شهور العام خلسة إلا رمضان يبقى محفورًا بعاداته وذكرياته داخل كل شخص مستعصيًّا على النسيان، في هذا الحوار نقلب مع أحد الشخصيات أوراقه الرمضانية، وضيفنا اليوم صالح الغوينم لاعب القادسية سابقًا.

01
في هذا الشهر الفضيل.. ماذا يتغير في يومياتك وحياتك؟

يتغير الكثير، ومع بداية شهر رمضان يتغير الروتين اليومي بسبب الصيام وزيادة على ذلك تكثر فيه العبادة والسكينة وقراءة القرآن والتجمع العائلي.

02
على مائدة الإفطار.. من تفضل أن يكون بجوارك ؟

بالتأكيد الوالدين وعائلتي من زوجة وأولاد.

03
تهاني رمضان.. لمن تزفها بالعادة.. وهل هناك من تقول له سامحني في هذا الشهر الكريم؟

أزفها إلى كل المسلمين ومن هو قريب مني عن طريق رسالة واتساب أو مكالمة وأطلب من الجميع السماح.

04
ما أجمل ذكرياتك الرياضية والكروية في أيام رمضان؟

كثيرة ولكن أبرزها كانت في معسكرات المنتخب الأولمبي، كانت أيامًا لا تُنسى.

05
من اللاعب الذي ترشحه ليمثل دور البطولة في مسلسل رمضاني؟

سعيد الودعاني لاعب القادسية والاتحاد سابقًا.



06
كم تأخذ الشاشة من وقتك واهتمامك في رمضان؟

تأخذ حيزًا بسيطًا، فلدي تركيز آخر مع العبادة والأجواء العائلية.

07
رمضان في زمن كورونا.. كيف ستتعامل معه؟

بالاحترازات كما هو معمول به في بلدنا، والتباعد قدر المستطاع، والعمل بتوجيهات وزارة الصحة.

08
ما النشاط الذي تؤجله لتمارسه في رمضان؟

التنظيم الغذائي وممارسة الرياضة بشكل بشكل أكبر عمّا هي عليه في رمضان.

09
هل لديك رسالة خاصة توجهها لكل من يعرفك في رمضان ؟

أتمنى من الجميع التقيد بالاحترازات في هذا الشهر، وأن يسامحني كل من أخطأت في حقه.

رادار الشاشة

الفقد العكسي.. واقع مر وسينما متقنة



عبد العزيز الزامل
@Azoz_Alzamil

نتطرق كثيرًا لتساؤلات الحدود لدى السينما العالمية بشكل عام، والمقصود بالحدود هنا هي ذلك الخط الأحمر الذي تشعر أن صانعي الأفلام لن يتخطوه أو على الأقل كثير منهم يمتنع عنه.

يندرج تحت تلك الخطوط الحمراء لدى البعض على سبيل المثال القدح في الديانات أو الجماعات، أو توريط أنفسهم بالمواضيع السياسية، ولدى آخرين أمور قد لا تطري على بال الأغلبية مثل مشاهد قتل الحيوانات.

لذلك نجد أن في أغلب الأفلام حينما يضطر الرجل لقتل كلبه أو قطته المريضة فهو يخفي مشهد الرصاصة ويظهر وجه الممثل وهو حزين على فعل ما يعرف بالقتل الرحيم بسبب مرض أليم.

لاحظت بعض الخطوط الحمراء الأخرى مع كثرة متابعتي للأفلام بشكل عام وهي ما أكتب عنه هذا اليوم.

كثير من المخرجين وخصوصًا متناولي تصنيفات الأكشن، الرعب، وكذلك الدراما يبتعدون كل البعد عن تصوير مشاهد تعتبر موجودة بالحياة الواقعية ووقعها من أقصى أنواع الألم لدى الناس. وهي الفقد العكسي.

العُرف أن يموت الوالد والابن يبكي عليه، لأن هذا حال الدنيا الطبيعي، ولكنه بالواقع ليس كذلك بالضرورة، فالمؤلم هو أن يشاهد الوالد موت ابنه. وهذا ما يولد حزنًا أشد وقعًا من الأول على عين المشاهدين.

وبالتالي هذه المشاهد لا يتجرأ الكثير من المخرجين تصويرها. فتجد أن البيت المسكون تضحي فيه الأم لتنقذ جميع أطفالها بالنهاية، أو القاتل المعتل عقليًا يضحي الأب بنفسه ليهرب الأطفال. وغيرها من الأعمال البطولية للآباء في سبيل أبنائهم.

ولكن الأمر المؤلم أن الواقع لا يكون بالضرورة كذلك. حيث إن الأب قد يفشل في إنقاذ ابنه، والأم في ذلك البيت المسكون قد تفشل في إخراج أبنائها في نهاية الفيلم. هذه الأحداث إن حصلت فتكون مؤلمة حتى ولو لم يبذل بها مجهود كبير في حبكة القصة، لأن الحدث هنا كاف في قوته لدى الجميع.. وهي أساليب ذكية لكتابة الأفلام.

افتتح المخرج جون كراسينسكي فيلمه "مكان هادئ 2018" بطرق عبقرية كثيرة وفريدة، ولكن لعل من أبرزها هو مشهده التمثيلي الذي حدث بتمثيله وكتابته وكذلك بإخراجه بشكل رائع.

حيث يبدأ الفيلم حينما ارتكب ابنه الصغير غلطة جعلت من المشاهدين أن يكونوا في قمة الرعب والترقب لمشاهدة جون يركض بكل سرعته وملامح الخوف تكتسي وجهه قبل أن يقتل طفله الصغير أمام عينه في بداية الفيلم.

ذلك المشهد لم ولن أنساه، فالأب هنا لم يفشل فقط في أن ينقذ حياة ابنه الصغير بل شاهد عجزه في إنقاذ طفله بنفسه.

أتذكر ذلك الشعور المؤلم و شعرت به قبل ذلك أيضًا في فيلم "مانشيستر باي ذا سي 2016" والذي كان كذلك يناقش قضية الفقد العكسية القاسية، حين يتحدث الممثل الرائع كيسي أفليك إلى ميشيل ويليامز عن الغلطة التي كلفتهم كل شيء بما في ذلك انفصالهم.

كلا الفيلمين استخدما أسلوبًا غير متداول بالسينما لقسوته، ونجوا بذلك. وعليه أقول إن السينما يجب أن تكون بلا حدود، والجرأة في الطرح ولو كان مؤلمًا يجب أن يكون حاضرًا. وإذا كان للمخرجين خطوط حمراء فبطبيعة الحال قد لا نشاهد سينما عميقة بواقع مؤلم كألم الفقد العكسي.

«حيّاك يا عيد» على شاشة MBC



MBC1 في **عيد الفطر**

الاستوديوهات في الرياض وجدة وأبها	الاستوديو المركزي في دبي ومختلف أنحاء العالم العربي	التوقيت من الصباح وتستمر حتى المساء
ويتناوب على **تقديمها**	سارة مراد، وهدى الخريف وخليل الفهد	الفترة المسائية علي الغفيلي وتغريد الهويش، وهاجر عبد الله ورقية خياط.

الرياض . الرياضية

تخصص MBC1 برمجتها للاحتفاء بمناسبة عيد الفطر المبارك من خلال تقديم برامج عدة وسهرات خاصة، إضافة إلى مواكبة مباشرة من مختلف المناطق السعودية، والاستوديوهات في الرياض وجدة، لاسيما في منطقة السودة جنوب السعودية، فضلًا عن الاستوديو المركزي في دبي ومختلف أنحاء العالم العربي.

وتحت شعار "حيّاك يا عيد"، تنطلق هذه الفترات في الصباح وتستمر حتى المساء، ويتناوب على تقديمها وجوه MBC وإعلاميوها، وفيما يتوزع تقديم الفترة الصباحية بين سارة مراد، وهدى الخريف وخليل الفهد، يتقاسم تقديم الفترة المسائية علي الغفيلي وتغريد الهويش، وهاجر عبد اللّه ورقية خياط.

وخلال أيام العيد، تستقبل الحلقات الخاصة مجموعة من الضيوف منهم رجال الدين والشعراء والإعلاميين وأهل الفن والتمثيل ونجوم رمضان. وترصد إحدى الفقرات أقدم عادات الاحتفال بالعيد وأغربها حول العالم، وديكورات طاولات العيد والتحضيرات لهذه المناسبة، فضلًا عن فقرة تتناول الأطفال في العيد وكيفية تعليمهم روحية العيد ومعانيه، إضافة إلى قصص مؤثرة تركز على كيفية تمضية الأيتام لهذه الأيام، فضلًا عن كبار السن في العيد، وكيف تتذكرهم عائلاتهم وكيف يتم تكريمهم ويحتفلون بالعيد ويتحدثون عن معانيه، مع الحفاظ على كافة إجراءات السلامة. ويتشارك تقديم الحلقات كل من سارة مراد، وهدى الخريف من دبي وخليل الفهد من الرياض.

أوبريت يختتم «الاختيار»

أبطال المسلسل يخرجون في الحلقة الأخيرة ويؤدون الملحمة الغنائية

القاهرة - السيد خطاب

شارك أبطال "الاختيار" المسلسل المصري بجزأيه الأول والثاني في أوبريت غنائي تم تصويره بميدان التحرير في القاهرة بعنوان "إحنا مش بتوع حداد". وبحسب مصادر أوضحت لـ"الرياضية" أنه سيتم عرضه خلال الحلقة الأخيرة من الجزء الثاني للمسلسل المعروض حاليًا ضمن موسم دراما رمضان.

ويظهر في الأوبريت عدد كبير من الممثلين منهم كريم عبد العزيز، وأمير كرارة، وإنجي المقدم، وبشرى، وإياد نصار، وأحمد وفيق، ومحمد عز، وأحمد فؤاد سليم، وأسماء أبو اليزيد، إضافة إلى ظهور بعض ممثلي الأزهر الشريف والكنيسة.

يذكر أن مسلسل الاختيار الذي يلعب دور البطولة فيه في الجزء الثاني كريم عبد العزيز وأحمد مكي وماجد الكدواني، لاقى نجاحًا واسعًا ويأتي امتدادًا للجزء الأول الذي عرض الموسم الماضي ولعب دور البطولة فيه أمير كرارة.

وتقول كلمات الأوبريت: "هو ده رمز البلاد اللي شال عنها السواد.. مصر ديما أقوى بيه وهنبقى للآخر معاه". "وإحنا مش بتوع حداد.. احنا بركان غضب قاد.. حق كل شهيد هيفضل في رقابتنا وليه ميعاد.. إحنا 100 مليون مبروك.. منسى ده ابنك وأخوك". "كل شهيد ضحى لينا حي عمره في يوم ما مات.. للبلد قائد عظيم.. واتقوا شر الحليم اللي روحه فوق كتافه وكلنا ضهره وحماه.. هو ده رمز البلاد اللي شال عنها السواد.. مصر ديمًا أقوى بيه وهنبقى للآخر معاه".



صورة التقطت أمس الأول لأمير كرارة وكريم عبد العزيز بطلي المسلسل في الجزء الأول والثاني
(إنستجرام كريم عبد العزيز)

قصة مسلسل



مطر صيف.. يكشف عن العقوق

الرياض . الرياضية

تدور أحداث مسلسل مطر صيف الذي تبثه القناة السعودية حول عقوق الوالدين والآثار المترتبة عليها.

ويطل الممثل الكويتي سعد الفرج في المسلسل من خلال إيصال رسالة فضل بر الوالدين وعدم العقوق، فيما يعيق الأبناء والدهم لأغراض دنيوية ومكتسبات مالية، في مشاهد غابت عنها الرحمة.

مسلسل مطر صيف من بطولة سعد الفرج، عبد الرحمن العقل، انتصار الشراح.

أبطال مسلسل مطر صيف

سعد الفرج | عبدالرحمن العقل | انتصار الشراح

يسرا تعلن انتهاء «حرب أهلية»

القاهرة - السيد خطاب

أعلنت الممثلة المصرية يسرا أمس انتهاءها من تصوير مشاهد "حرب أهلية" مسلسلها الجديد الذي يعرض حاليًا على قناة cbc الفضائية المصرية ضمن موسم دراما رمضان، وذلك بعد 4 أشهر من التصوير تعرضت خلالها يسرا للإصابة بفيروس كورونا وغابت عن التصوير لمدة 15 يومًا.

ونشرت يسرا صورًا عدة مع أبطال العمل عبر صفحتها الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي إنستجرام وعلقت قائلة: "فركش.. حرب أهلية".

المسلسل بطولة يسرا، وباسل خياط، وجميلة عوض، ومايان السيد، وأروى جودة، ورشدي الشامي، وسينتيا خليفة، ومحمود حجازي، ومروة الأزلي، وخالد حجاج.


يسرا

منّة تقدم «ليه لأ 2»

القاهرة . السيد خطاب

أكدت الممثلة المصرية منّة شلبي عرض الموسم الثاني من مسلسلها الجديد "ليه لأ"، والذي انتهت من تصويره أخيرًا على منصة شاهد vip خلال الفترة المقبلة، بحسب ما أعلنت في حساباتها الخاصة على "السوشل ميديا".

وستقدم منّة حكاية جديدة عن أزمات النساء في المجتمع الشرقي، وينتمي المسلسل لنوعية أعمال الـ 15 حلقة، وهو من تأليف مريم أبو عوف، وسيناريو وحوار دينا نجم ومجدي أمين، وإخراج مريم أبو عوف.

يذكر أن الجزء الأول من مسلسل "ليه لأ" تم تقديمه من بطولة أمينة خليل، وأثار الكثير من الجدل بسبب الطرح الجريء لقضايا المراهقات الراغبات في الانفصال عن أسرهن وبدء حياة مستقلة، ودارت أحداثه حول صراع الأجيال واستقلالية المرأة سعيًا لتحقيق ذاتها.

منّة

مقالب ومسابقات

البرنامج	القناة	التوقيت
رامز عقله طار	MBC1	7:30
تحدي المشاهير	SBC	12:00
خمس نجوم	MBC مصر	9:00
مقلب بزفة	روتانا كوميدي	6:30
كلنا نفوز	MBC1	1:00





عالم
من الإعلانات



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

من السلوكيات التي رُصدت عن بعض الصائمين، مشاهدتهم لبرامج الطهي أثناء صيامهم، وللمقاطع التي تُظهر الشيف وهو يستعرض نتائج طبخته المليئة بالدهون غالباً، لكن هذا الاهتمام يتلاشى بمجرد أن يتناول الصائم إفطاره، ولا يعود عقله يستقبل أي إشارات من المعدة.

والمتابع للفضائيات والسوشال ميديا قد ينتبه أن مواعيد ظهور معظم الإعلانات عن المنتجات الغذائية هي في ساعات الصيام وقبل الإفطار، وهذه عملية مدروسة من خبراء التسويق الذين ومن خلال الخبرة والتجارب، اكتشفوا أن الجائع يفكر من معدته، وعرفوا أن هذا هو التوقيت المناسب للحصول على أكبر قدر من النقود التي في جيبه. نحن يا أعزائي مهمون جداً لأن هناك من يدرس سلوكنا، قد لا نكون نحن المهمون بل الأموال التي في جيوبنا.

كنت أعتقد أن دراسة سلوك الإنسان من أجل الأغراض التجارية أمر غير إنساني، وفيه استغلال كبير لنقاط ضعفه وبراءته، دون النظر إلى التزاماته ومسؤولياته، واكتشفت أن مثل هذه الدراسات لا يطلق عليها استغلالاً في عالم التجارة، بل مهارة في علم التسويق، وتعتمد على التوقيت في العرض، أشعر بأن هذا التنبيه الذي كتبته جاء متأخراً، فلم يتبق من الشهر الكريم سوى هذا اليوم الأخير، وأظن أن الدافع الذي جعلني أكتب عن الطعام والمعدة والتسويق، هو دافع الرجل الذي نجح المسوقون في خداعه، لكنه لم يكتشف خطتهم إلا بعد فوات الأوان.

شيء آخر ونحن نودع رمضان، لماذا نستغني عن بعض الأطعمة بعد شهر رمضان؟ الشوربه الأساسية على سفرة الإفطار مثلاً، لماذا تصبح ضيفة شرف في موائد ما بعد رمضان، لماذا لا نبقيها أساسية طالما أنها لذيذة وفاتحة للشهية؟ لماذا تختفي المعجنات اللذيذة؟ هل لأن الإعلانات عن الشوربة والمعجنات وبعض الأصناف تتوقف بعد رمضان؟ إن كانت الإجابة نعم فإلى أي درجة يقودنا الإعلان بعد أن صار يختار لنا أطعمتنا ويحدد أوقاتها؟ ولكن هل الإعلان يتدخل في اختياراتنا لطعامنا فقط؟ أم صار المعلنون يعرفون ماذا سنشتري بعد مدة لأنهم من يحددون ذلك؟

قبل أسبوع اشتريت سماعات صوت للاستديو، عندما أحضرتها وجدت نفسي أضعها بجانب السماعات التي استخدمها وهي صالحة للاستعمال، بل ممتازة، تلمست ما تبقى من شعر رأسي وتساءلت عن السبب الذي جعلني أشتري شيئاً لست بحاجته، جلست أفكر بعد أن أخفيت السماعات لكي لا يراها ابني الذي كنت أحاول تثقيفه بألا يشتري ما ليس بحاجته، وألا تقوده الإعلانات على حساب أولوياته والتزاماته، تذكرت بأنني شاهدت السماعات التي اشتريتها في إعلان قبل عدة أشهر، واطلعت على تفاصيلها في الموقع الإلكتروني، أعجبتني حينها، ثم ظهر لي الإعلان مجدداً بعد فترة أكثر من مرة وأنا أتصفح بعض المواقع، وعندما شاهدت السماعات في المحل وجدت نفسي أمد يدي إلى جيبي دافعاً ثمنها، وخرجت وأنا أحملها سعيداً! برافو توني. "غالباً أن مدير حملة التسويق للسماعات التي اشتريتها اسمه توني".

www.arriyadiyah.com



الأربعاء 30 رمضان 1442هـ
12.05.2021 العدد 12278

الزير: احذروا دسم العيد

من نصائح الزير

- تناول 3 حبات من التمر قبل صلاة العيد
- تناول وجبة إفطار مكونة مثلا من رقائق الحبوب
- شرب كوب من الحليب أو ساندويتش جبنة قليلة الدسم

الرياض - عبد الإله المرحوم

حذر أسامة الزير، اختصاصي أول تغذية علاجية في المدينة الطبية الجامعية في جامعة الملك سعود في الرياض، الرياضيين من تناول الوجبات التي تحتوي على نسبة عالية من الدهون والسكر مثل حلوى العيد. مبيئًا لـ"الرياضية" أن ذلك يتسبب في الغالب في مشاكل في الجهاز الهضمي.

وشدد الزير على أهمية تناول الوجبات الرئيسة في أوقات تكون مقاربة للفطور والسحور في رمضان، ومن ثم التغيير بشكل تدريجي لاستعادة النظام الغذائي الطبيعي، وذلك لتجنب عسر الهضم والغثيان.



تستقبل دور العرض في السعودية غدًا "أولئك الذين يرغبون في موتي"، فيلم الحركة الأمريكي من إنتاج وارنر بروس، الشركة الأمريكية للإنتاج والتوزيع السينمائي والتلفزيوني والموسيقي.. وفي الصورة التي بثت أمس جون بيرثال الممثل الأمريكي في مشهد من الفيلم (أسوشيتد برس)

الأساطير تتحدث

"فرانك لامبارد المدرب السابق للفريق حقق مسيرة مذهلة.. لقد وضع الأسس التي قادتنا إلى النهائيات ولا نشعر بالخجل أو لدينا أي خوف في الحديث عن ذلك".

الألماني توماس توخيل
مدرب فريق تشيلسي

الرياضة في معلومة

استثمر الروسي أليكس أوفشكين نجم دوري هوكي الجليد الأمريكي أمواله في فريق واشنطن سبيريت المنافس في دوري كرة القدم للسيدات في أمريكا.



حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة أمس تسجيل 999 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد "كوفيد ـ 19"، ليرتفع إجمالي الإصابات في السعودية إلى 428.369، وأشارت إلى تسجيل 1.286 حالة شفاء جديدة، ليصل إجمالي المتعافين إلى 412.102. ولفتت الوزارة إلى تسجيل 13 حالة وفاة جديدة بالفيروس ويرتفع بذلك إجمالي الوفيات جراء الإصابة بكورونا إلى 7.098.

محليًا

999



منطقة الرياض	352
منطقة مكة المكرمة	260
المنطقة الشرقية	120
منطقة المدينة المنورة	54
منطقة عسير	50
منطقة جازان	47
منطقة القصيم	31
منطقة تبوك	25
منطقة نجران	17
منطقة حائل	16
منطقة الباحة	12
منطقة الحدود الشمالية	8
منطقة الجوف	7

الإجمالي	تعافى	الوفيات
428.369	412.102	7.098

عالميًا



الإجمالي	تعافى	الوفيات
159.659.186	137.369.564	3.319.284

فيلم
عن أسطورة الريجي

كينجستون . الفرنسية

بدأ استوديو "هوليوود باراماونت" العمل على فيلم عن سيرة الجامايكي بوب مارلي أسطورة الريجي، بمناسبة مرور أربعين عامًا على وفاته عن عمر ناهز 36 عامًا، تشاركت في إنتاجه ريتا وزيجي، وسيديلا مارلي ابنته.

ومرت سبعة أعوام فقط بين إصدار ألبوم "كاتش إيه فاير" الذي أطلق شهرة بوب مارلي ورحيله المفاجئ، بعد ثمانية أشهر من حفلته الأخيرة في بيتسبرج.

ويُروى أن المغني قال لابنه زيجي قبل وفاته إن "المال لا يشتري الحياة".

وبقي ألبوم "ليجند" من بين أفضل 100 ألبوم مبيعًا في الولايات المتحدة لمدة 13 عامًا من دون توقف.

بوب مارلي

- أسطورة فن الريجي
- رحل 11 مايو 1981
- توفي بعد تفشي سرطان الجلد

صورة التقطت في 8 فبراير 2009 لرجل يمر بدراجته أمام لوحة جدارية للراحل بوب مارلي في كينجستون (الفرنسية)

20 % يفقدون
الشم والتذوق

كولونيا . الألمانية

أوضح خبير في حاستي الشم والتذوق البشرية، أنه يمكن فقدان الحاستين بسبب عدوى فيروس كورونا لأشهر، أو حتى لفترة أطول، فيما بين 5 إلى 20 في المئة من المصابين.

وذكر توماس هاميل، رئيس المركز متعدد التخصصات لحاستي الشم والتذوق في مستشفى جامعة دريسدن، أنه بالنسبة لـ 80 إلى 95 في المئة من الأشخاص، تعود حاستا الشم والتذوق إلى الطبيعي أو شبه الطبيعي بعد شهر أو شهرين من الإصابة.

نمر
يتجول في الشوارع

واشنطن . الفرنسية

تفتش الشرطة في منطقة راقية بولاية تكساس الأمريكية، عن نمر بنغالي هارب شوهد يتجول في المروج والشوارع أمس.

وقُبض على رجل وضع النمر في سيارة والقيادة بعيدًا، فور وصول الشرطة إلى منزله في هيوستن لكن لم يكن هناك ما يشير إلى مكان النمر. وكتبت شرطة هيوستن على تويتر بعد توقيف فيكتور هوجو كويفاس البالغ 26 عامًا، أن "التحقيقات المتصلة بالنمر لا تزال متواصلة". وينفي محامي كويفاس أن يكون موكله هو صاحب النمر.

حسني يعود إلى «العميل صفر»

القاهرة - السيد خطاب

يستأنف الممثل المصري أكرم حسني، عقب انتهاء إجازة عيد الفطر المبارك، تصوير "العميل صفر"، فيلمه السينمائي الجديد، بعد أن انتهى أبطال الفيلم ومخرجه من أعمالهم التي عرضت في موسم دراما رمضان. "العميل صفر" بطولة أكرم حسني، ونيللي كريم، ومحمد علاء، وبيومي فؤاد، ولبلبة، ونور أبو العلا، وسامية طرابلسي، وشريف الدسوقي، وليلي عز العرب. وتدور أحداث الفيلم في إطار كوميدي مع بعض مشاهد الأكشن، حيث يجسد أكرم حسني، شخصية عميل، يعمل لمصلحة إحدى المنظمات السرية، ويتعرض للعديد من المواقف الكوميدية.

العميل صفر

- فيلم حركة كوميدي
- يُستأنف تصويره بعد العيد
- **من تأليف وإنتاج**
- وائل عبد الله
- **يخرجه**
- محمد سامي

حسني